

Klasse .

30. Mannheimer Schultheaterwoche  
23.- 26. Mai 2012

**NATIONAL**  
**THEATER**  
**MANNHEIM**

## Bewerbungsunterlagen

an uns  
zurück

An: Schnawwl, Kinder- und Jugendtheater am Nationaltheater Mannheim  
Theaterpädagogik  
Brückenstraße 2  
68167 Mannheim

Angaben bitte möglichst vollständig und leserlich - es erleichtert die Kommunikation erheblich!

ADRESSE - an die wichtige Unterlagen zur Schultheaterwoche geschickt werden sollen:

Institution /Vorname / Name / Straße und Nummer /  
Postleitzahl und Ort

---

---

---

---

---

ANSPRECHPARTNER - gut erreichbar unter:

Vorname Name

Telefon 1

Telefon 2

Mobiltelefon

E-Mail

Wir bewerben uns bei der 30.  
Mannheimer Schultheaterwoche.  
Die Teilnahmebedingungen werden  
anerkannt!

\_\_\_\_\_  
Unterschrift

\_\_\_\_\_  
Name der Gruppe - so wie er im Programm gedruckt werden soll (Groß- und Kleinschreibung beachten)

\_\_\_\_\_  
Titel der Produktion - so wie er im Programm gedruckt werden soll (Groß- und Kleinschreibung beachten)

\_\_\_\_\_  
von / nach (Autor/in)

\_\_\_\_\_  
Name der /des Verantwortlichen für Inszenierung /  
Spielleitung / Regie - so wie er/sie im Programm gedruckt werden soll/sollen

\_\_\_\_\_  
Name der Schule - so wie er im Programm gedruckt werden soll

\_\_\_\_\_  
Schulart

Übernachtung: Wir werden vom 23.-26.5. 2012 in der Jugendherberge Mannheim übernachten.

Ja( ) Nein( ) Mit \_\_\_\_\_ Personen.

(siehe TN Bedingungen, letzte Seite, Punkt 10!)

SICHTUNGSTERMINE FÜR DIE JURY - ZWISCHEN DEM 31.01.-12.03.2012

\_\_\_\_\_ 2012 \_\_\_\_\_ : \_\_\_\_\_ Uhr bis \_\_\_\_\_ : \_\_\_\_\_ Uhr in Raum: \_\_\_\_\_  
1. Termin

\_\_\_\_\_ 2012 \_\_\_\_\_ : \_\_\_\_\_ Uhr bis \_\_\_\_\_ : \_\_\_\_\_ Uhr in Raum: \_\_\_\_\_  
2. Termin

\_\_\_\_\_ 2012 \_\_\_\_\_ : \_\_\_\_\_ Uhr bis \_\_\_\_\_ : \_\_\_\_\_ Uhr in Raum: \_\_\_\_\_  
3. Termin

SICHTUNGSORT:

an uns  
zurück

\_\_\_\_\_ Institution

\_\_\_\_\_ Straße, Nummer

\_\_\_\_\_ Ort

\_\_\_\_\_ Haltestelle / Linie

ANGABEN ZUR GRUPPE:

\_\_\_\_\_ Anzahl der Akteure m / w

\_\_\_\_\_ Altersspanne

\_\_\_\_\_ Anzahl von Schülern hinter der Bühne - z.B. Bühnentechnik, Licht, Ton, Requisite

\_\_\_\_\_ Anzahl der Begleitpersonen

\_\_\_\_\_ Jahre, seit denen die Gruppe existiert

ANGABEN ZUR STÜCKLÄNGE:

\_\_\_\_\_ Dauer der Aufführung (inklusive Pausen)

\_\_\_\_\_ Anzahl der Pausen und deren Dauer

ANGABEN ZU BÜHNENBILD/TECHNIK:

Wieviel Grundfläche wird gebraucht? - inklusive allen Rückräumen, Gassen, Hängungen, Ausragungen, Standflächen

\_\_\_\_\_, \_\_\_\_m      \_\_\_\_\_, \_\_\_\_m      \_\_\_\_\_, \_\_\_\_m  
Breite                      Tiefe                      Höhe

\_\_\_\_\_ Hat das Bühnenbild Wände, Abhänger, Objekte mit Volumen? Wenn ja was davon?

\_\_\_\_\_ Gibt es Toneinspielungen - wenn ja per CD-Player, MiniDisc, Computer, MP3-Player...?

\_\_\_\_\_ Gibt es besondere technische Effekte - z.B. Schwarzlicht, Nebelmaschine, Stroboskop, Beamer, Verfolger, Explosionen, Wasser etc.?

\_\_\_\_\_ Gibt es viele verschiedene Lichtstimmungen oder eher wenige?

\_\_\_\_\_ Gibt es Feuer? Zigaretten, Kerzen, Wunderkerzen etc.?

# Klasse .

30. Mannheimer Schultheaterwoche  
23.- 26. Mai 2012

## DIE 30. MANNHEIMER SCHULTHEATERWOCHE

Die 30. Mannheimer Schultheaterwoche ist ein Theaterfestival für Schülertheatergruppen jeder Schulart, jeder Klassenstufe, jeder Gruppenkonstellation und jeder theatralen Form. Erwünscht sind spannende Inszenierungen, egal ob Eigenproduktion, Klassikerbearbeitung, zeitgenössische Dramatik, Schattenspiel, Figurentheater, Tanz und Bewegung oder Grenzgängertum. Die Jury aus Theatermitarbeitern, Lehrern und Schülern sichtet sowohl fertige Stücke als auch Einzelszenen mitten im Probenprozess – je nach Stand der Proben.

### TERMINE :

20.01.2012	Bewerbungsschluss – es gilt der Poststempel
31.01. – 12.03.2012	Sichtung der Gruppen durch die Jury
12.03.2012	Endjursitzung
13.03.– 16.03.2012	Zusagen und Absagen
19.03.– 23.03.2012	letzte organisatorische Absprachen vor Spielplanflyer und -druck
26.03.– 30.03.2012	Techniktermin (max. 1 h)
16.04.2012	spätestens Verschickung des Spielplanflyers

### INFOS GIBT ES BEI :

Stefanie Bub – Theater und Junge Menschen  
Telefon 0621.1680-389 | E-Mail: stefanie.bub@mannheim.de

Anne Gorath – Theaterpädagogin im Schnawwl  
Telefon 0621.1680-305 | E-Mail: anne.gorath@mannheim.de

Monika Schill – Theaterpädagogin am Schnawwl  
Telefon 0621.1680-305 | E-Mail: monika.schill@mannheim.de

Friederike Hartung – Theaterpädagogin am Schnawwl (Vertretung)  
Telefon: 0621.1680-305

# Klasse .

30. Mannheimer Schultheaterwoche  
23.- 26. Mai 2012

## TEILNAHMEBEDINGUNGEN:

1. Die teilnehmenden Gruppen erklären sich bereit, im Zeitraum der Schultheaterwoche ihre Produktionen zu zeigen, andere Produktionen anzuschauen, an den Nachgesprächen, an der Eröffnungsveranstaltung, den Workshops und der Abschlussveranstaltung teilzunehmen.  
Gruppen, die lediglich anreisen, um ihr Stück zu präsentieren, können bei der Auswahl nicht berücksichtigt werden.
2. Gibt es ausnahmsweise Tage, an denen die Gruppe während der Schultheaterwoche nicht auftreten kann, hat sie dies dem Veranstalter vor dem 12.03.2012 (Endjursitzung) mitzuteilen.
3. Die Gebühr zur Teilnahme an der Schultheaterwoche beträgt 12 Euro für Grundschüler und 16 Euro für Schüler weiterführender Schulen. Sie berechtigt zum freien Eintritt der Vorstellungen, zur Teilnahme an den Workshops, zum Mittagessen und dem feierlichen Abschlussfest. Gruppen von außerhalb können gegen einen kleinen Aufpreis in der Jugendherberge in Mannheim übernachten.
4. Spielleiter und Schüler, die an der Technik beteiligt sind, erklären sich bereit, an einem Techniktermin im Vorfeld der Schultheaterwoche teilzunehmen. Hier werden alle technischen Fragen geklärt.
5. Die teilnehmenden Gruppen sind sich bewusst darüber, dass Aufbau-, Einleucht-, Soundcheck-, und Probenzeiten auf wenige Stunden begrenzt sind, da wir möglichst viele Gruppen auftreten lassen wollen. Anreisen, Abreisen und Transporte werden von den Gruppen gezahlt.
6. Die Gruppen sind selbst für die Einholung der Aufführungsrechte ihrer Texte verantwortlich. Gleiches gilt für die Aufführungsrechte von Musik bei der GEMA. Gegebenenfalls kann der Veranstalter einen Zuschuss für Tantiemen und GEMAGebühren geben.
7. Die teilnehmenden Gruppen erklären sich bereit, Informationsmaterial kostenlos für die Werbung und Öffentlichkeitsarbeit des Festivals bereitzustellen. Dazu gehören Bilder, Namenslisten, Texte für die Ankündigung in Printmedien und auf der Homepage des Veranstalters.
8. Die Mitglieder der teilnehmenden Gruppen erklären sich damit einverstanden, dass Fotografien ihrer Aufführung und ihres Besuchs von anderen Festivalveranstaltungen vom Veranstalter kostenfrei für Werbezwecke verwendet werden.
9. Die teilnehmenden Gruppen erklären sich bereit, in ihren Aufführungen auf alles zu verzichten, was im Bühnenraum des Veranstalters nicht erlaubt ist: z.B. jede Art von Feuer (auch Wunderkerzen etc.), Sand, leichtentflammbare Materialien etc. Beim Techniktermin können in aller Regel Lösungen gefunden werden.
10. !!! Für auswärtige Gruppen sind drei Übernachtungen (vom 23.5. - 26.5.2012) in der Jugendherberge Mannheim geplant. Die Übernachtungskosten inkl. Frühstück werden zur Hälfte durch das Festivalbudget gedeckt. Es verbleibt ein Eigenkostenanteil von 9 Euro pro Person und Übernachtung, das bedeutet 27 Euro für die drei Übernachtungen. Wir bitten die auswärtigen Gruppen, sich bereits bei der Bewerbung zur Schultheaterwoche auf der ersten Seite der Bewerbungsunterlagen verbindlich zur Übernachtung anzumelden. Die Verbindlichkeit tritt in Kraft, wenn die Gruppe zum Festival eingeladen wird. !!!