

PREMIERE

Freitag, 24. Februar 2012

MESSA DA REQUIEM

von Giuseppe Verdi

Musikalische Leitung: Dan Ettinger

Giuseppe Verdi

MESSA DA REQUIEM

1873/74 komponierte Verdi zum Gedenken an den Tod des Dichters Alessandro Manzoni mit seinem Requiem ein großdimensioniertes und in der liturgischen Literatur einzigartiges dramatisches Oratorium. Er verbindet den liturgischen Text der lateinischen Totenmesse mit vokalem Belcanto und romantischer Instrumentationskunst zu einem leidenschaftlichen „imaginären Drama“ über den Tod. Mit einem vielfältigen Chorsatz und einer ungewöhnlichen Individualisierung der vier Solo-Stimmen schuf er eines der eindrucksvollsten und sinnlichsten oratorischen Werke über Angst, Trauer und den Wunsch nach Erlösung in der Erfahrung mit der Grenze des menschlichen Lebens.

WIEDERAAFNAHME

Dienstag, 31. Januar 2012

MADA BUTTEREL

von Giacomo Puccini

NATIONAL
THEATER
MANNHEIM

Sonderveröffentlichung
aufgrund von Spielplanänderungen
im Opernhaus.

KARTENVORVERKAUF AM GOETHEPLATZ

Dienstag – Freitag 11.00 – 18.00 Uhr
Montag + Samstag 11.00 – 13.00 Uhr
An allen Vorstellungstagen 18.00 – 20.00 Uhr
nationaltheater.kasse@mannheim.de

Kartentelefon 0621 16 80 150

Fax 0621 16 80 258

Dienstag – Freitag 9.00 – 20.00 Uhr
Montag + Samstag 9.00 – 15.00 Uhr

IMPRESSUM

Herausgeber Nationaltheater Mannheim
Generalintendantin Regula Gerber
Spielzeit 2011 / 2012

WWW.NATIONALTHEATER-MANNHEIM.DE

O

MIT ZUSATZ-
VORSTELLUNGEN

Spielplan Opernhaus
JANUAR / FEBRUAR 2012

MACBETH

N T M

JANUAR 2012

Sonntag, 22. Januar 2012
19.30 – 22.30 Uhr
Abo K und fr. Verk. / € 12,- bis 70,-

IL BARBIERE DI SIVIGLIA
von Gioacchino Rossini

Donnerstag, 26. Januar 2012
19.00 – 22.30 Uhr
Fr. Verk. / € 11,- bis 62,-

EUGEN ONEGIN
von Pjotr Iljitsch Tschaikowski

Freitag, 27. Januar 2012
19.00 Uhr
Abo PM und fr. Verk. / € 18,- bis 92,-

PREMIERE
RILKE (UA) BALLETT
von Dominique Dumais
anschließend Premierenfeier im
Theatercafé

Samstag, 28. Januar 2012
19.30 Uhr **Kurzeinführung**
20.00 – 21.50 Uhr
Fr. Verk. / € 12,- bis 70,-

Zum letzten Mal in dieser Spielzeit
AMADIS DES GAULES
von Johann Christian Bach

Sonntag, 29. Januar 2012
19.30 Uhr
FOA-Abo und fr. Verk. / € 42,- bis 126,-

FESTLICHER OPERNABEND
FESTLICHE GALA MIT LEO NUCCI
Mit freundlicher Unterstützung der
Baden-Württembergischen Bank

Dienstag, 31. Januar 2012
19.30 – 22.30 Uhr
Fr. Verk. / € 11,- bis 62,-

WIEDERAUFNAHME
MADAMA BUTTERFLY
von Giacomo Puccini

FEBRUAR 2012

Mittwoch, 1. Februar 2012
19.00 Uhr **Kurzeinführung**
19.30 – 22.00 Uhr
Abo C und fr. Verk. / € 11,- bis 62,-

**MONTEZUMA –
FALLENDER ADLER**
von Bernhard Lang

Donnerstag, 2. Februar 2012
20.00 – 21.30 Uhr
Fr. Verk. / € 11,- bis 62,-

**SYMPHONIE NR. 9
D-MOLL, OP. 125**
von Ludwig van Beethoven

Freitag, 3. Februar 2012
19.00 – 22.15 Uhr
Fr. Verk. / € 12,- bis 70,- / Familienpreis*

DIE ZAUBERFLÖTE
von Wolfgang Amadeus Mozart

Samstag, 4. Februar 2012
19.00 – 22.30 Uhr
Abo SAM und fr. Verk. / € 12,- bis 70,-

EUGEN ONEGIN
von Pjotr Iljitsch Tschaikowski

Sonntag, 5. Februar 2012
15.30 Uhr **Kurzeinführung**
16.00 Uhr
Abo NA und fr. Verk. / € 11,- bis 56,-

RILKE (UA) BALLETT
von Dominique Dumais



MONTEZUMA – FALLENDER ADLER

Freitag, 10. Februar 2012
19.00 – 22.15 Uhr
Abo F grün und fr. Verk. / € 12,- bis 70,-
/ Familienpreis*

DIE ZAUBERFLÖTE
von Wolfgang Amadeus Mozart

Samstag, 11. Februar 2012
19.30 – 22.40 Uhr
Fr. Verk. / € 12,- bis 70,-

**CAVALLERIA RUSTICANA /
I PAGLIACCI**
von Pietro Mascagni /
Ruggero Leoncavallo

Sonntag, 12. Februar 2012
19.30 – 22.15 Uhr
Abo A und Fr. Verk. / € 12,- bis 70,-

LUCIA DI LAMMERMOOR
von Gaetano Donizetti
In Kooperation mit dem Theater
Dortmund

Montag, 13. Februar 2012
19.30 – 22.30 Uhr
Fr. Verk. / Theatertag / € 5,50 bis 31,-

WIEDERAUFNAHME
MACBETH
von Giuseppe Verdi

Donnerstag, 16. Februar 2012
19.30 – 22.30 Uhr
Fr. Verk. / € 11,- bis 62,-

MADAMA BUTTERFLY
von Giacomo Puccini

Freitag, 17. Februar 2012
19.00 Uhr **Kurzeinführung**
19.30 Uhr
Abo B und fr. Verk. / € 11,- bis 62,-

RILKE (UA) BALLETT
von Dominique Dumais

Samstag, 18. Februar 2012
19.30 – 22.45 Uhr
Fr. Verk. / € 12,- bis 70,-

MY FAIR LADY
von Frederick Loewe

Sonntag, 19. Februar 2012
19.11 – ca. 22.30 Uhr
Fr. Verk. / € 12,- bis 70,-

IL BARBIERE DI SIVIGLIA
von Gioacchino Rossini
Mit Verleihung des Bloomaulordens
an Bülent Ceylan

Dienstag, 21. Februar 2012
19.30 – 22.10 Uhr
Fr. Verk. / € 12,- bis 70,-

DAS RHEINGOLD
von Richard Wagner



DAS RHEINGOLD

Mittwoch, 22. Februar 2012
19.00 – 22.15 Uhr
Abo M blau u. fr. Verk. / € 11,- bis 62,- /
Familienpreis*

DIE ZAUBERFLÖTE
von Wolfgang Amadeus Mozart

Donnerstag, 23. Februar 2012
19.00 Uhr **Kurzeinführung**
19.30 Uhr

RILKE (UA) BALLETT
von Dominique Dumais

Freitag, 24. Februar 2012
19.30 Uhr
Abo PM und fr. Verk. / € 18,- bis 92,-

PREMIERE
MESSA DA REQUIEM
von Giuseppe Verdi

Samstag, 25. Februar 2012
19.30 – 22.45 Uhr
Fr. Verk. / € 12,- bis 70,-

MY FAIR LADY
von Frederick Loewe

Sonntag, 26. Februar 2012
19.30 – 22.40 Uhr
FOA-Abo und fr. Verk. / € 42,- bis 126,-

FESTLICHER OPERNABEND
**CAVALLERIA RUSTICANA /
I PAGLIACCI**
von Pietro Mascagni /
Ruggero Leoncavallo

Mit Waltraud Meier und Stuart Neill
Mit freundlicher Unterstützung der
Baden-Württembergischen Bank

! Zusätzliche Vorstellungen, die im Monatsleporello und im
Theatermagazin noch nicht aufgeführt sind.

* **Familienpreis:** 1 Erwachsener + Kinder (50 % Erm. für Kinder ab PG I).
2 Erwachsene (25% Erm.) + Kinder (50% Erm.).