



Wir ziehen mit Euch um die Häuser.

Besuchen Sie die Alte Schildkrötfabrik – eine unserer acht aufregenden Spielstätten.

Spielplan Dezember 2023

Dezember

Calendar grid for December 2023 with dates 1-31 and corresponding theater listings including titles like Würfelgeklimber, Nathan, Regenbogen-Benefizgala, Führung durch die Werkstätten des NTM, Nüsseknacker, Als wäre es gestern gewesen, ChRRRRSCHHHHHH - In den Wald! (8+), Turandot, Heimat finden, Licht, Raum und Körper, Die Welt ist rund (2+), Pinocchio (8+), Was ihr wollt, Splitter und Glitter, Café Concert, Das Mädchen mit den Schwefelhölzern, Don Quijote, Frankenstein, Nathan, Promethus - Burning Down the House (10+), Offener Theatertreff, Der Wal, Was ihr wollt, Der Silbersee, Die Zukünftige.

Vertical calendar strip on the right side showing days of the week (Fr, Sa, So, Mo, Di, Mi) and dates (15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 26, 27, 28, 29, 30, 31).

Main theater listings on the right side, including titles like Terz & Tönchen (6+ Monate), Casablanca - Gehen und Bleiben, Splitter und Glitter, Ein paar Leute suchen das Glück und lachen sich tot, Offenes Theaterlabor - All together: Chorisches Miteinander, Führung über die Spielhausbaustelle, Café Concert, Wenn ich's nicht tanzen kann, föhl ich's nicht (7+), Der Silbersee, Eine Volksfeindin, Als wäre es gestern gewesen, ChRRRRSCHHHHHH - In den Wald! (8+), Turandot, Juices, Wenn ich's nicht tanzen kann, föhl ich's nicht (7+), ChRRRRSCHHHHHH - In den Wald! (8+), 3. Akademiekonzert, Die Welt ist rund (2+), Nathan, Der Silbersee, Die Welt ist rund (2+), Istanbul, Das Haymatministerium, Café Concert, Das Mädchen mit den Schwefelhölzern, Don Quijote, Frankenstein, Nathan, Als wäre es gestern gewesen, ChRRRRSCHHHHHH - In den Wald! (8+), Promethus - Burning Down the House (10+), Offener Theatertreff (8 bis 21 Jahre), Ueherung der Freunde und Förderer des NTM, Terz & Tönchen (6+ Monate), Promethus - Burning Down the House (10+), Der Wal, Was ihr wollt, Der Silbersee, Die Zukünftige, Die Fledermaus, Was ihr wollt + Silvesterparty.

WIR WÜNSCHEN EIN
FROHES NEUES JAHR!

Starten Sie am 1. Januar 2024 mit
»Die Fledermaus« um 17.00 Uhr
im Rosengarten in das neue Jahr.

Alle Sparten

Offenes Theaterlabor

All together: Chorisches Miteinander

Zweitägiger Workshop für alle Interessierten

Die eigene Stimme im Einklang mit vielen anderen erleben, sich gemeinsam im Sprechen verlieren, die Stimme erheben, Schreien und Flüstern – dieser Workshop bietet eine einzigartige Gelegenheit, deine Fähigkeiten im Bereich des chorischen Sprechens zu entwickeln und deine Bühnenpräsenz zu stärken. Wir werden uns mit verschiedenen Stilen und Ansätzen des chorischen Sprechens befassen und deine individuelle künstlerische Stimme finden, um sie mit Spaß und Freude künstlerisch nutzen zu können.

R4 Fr, 15.12.2023 und Sa, 16.12.2023

Oper & Tanz

Regenbogen-Benefizgala

Das NTM bleibt divers und offen für alle: Am Freitag, den 1. Dezember 2023 wollen wir einen glitzernden Galaabend mit besonderen Beiträgen aus den Sparten Oper und Tanz feiern. Mit Ihnen gemeinsam unterstützen wir die Arbeit des Benefiz Rhein-Neckar e. V., der seit 2003 ehrenamtlich Hilfe für Menschen mit HIV und AIDS leistet und Projekte zur AIDS-Prävention fördert. Neben der Hilfe geht es aber auch um die Durchsetzung der Rechte von homo-, bisexuellen und trans* Menschen sowie all jenen, die aufgrund ihrer sexuellen Orientierung oder Identität diskriminiert werden.

NTM Tanzhaus Fr, 01.12.2023

Oper

Premieren

Der Silbersee

Ein Wintermärchen in drei Akten

Musik von Kurt Weill mit einem Text von Georg Kaiser

Was ist Freundschaft? Und das in krisenhaften Zeiten? 1933 findet die Uraufführung des »Silbersee« statt, doch die Nazis setzen die Aufführung schnell ab. Erzählt wird vom reichen Gendarmen Olim, der aus Gewissensbissen den Räuber Severin aus dem Gefängnis befreit und ihm ein angenehmes Leben schenkt. Dank Kurt Weills furiosen Musiknummern, die in das Drama Georg Kaisers integriert sind, steht »Der Silbersee« für ein musikalisches Theater, das Starregisseur Calixto Bieito in der Schildkrötenfabrik in Szene setzen wird.

ML Gorlup | R Bieito | B Kirsch | K Klein | Mit Attias, Hagen, Kapfhammer, Polanska, Brunner, Diffey, Eikötter, Harding, Lapich, Mayer, Zielke und NTO

Alte Schildkrötenfabrik So, 10.12.2023 bis Sa, 06.01.2024

Der Wal

Partizipatives Musiktheater ab 16 Jahren | Uraufführung

Ein Wal ist gestrandet. Das passiert – aber doch nicht auf der Autobahn vor Mannheim! Was tun? Die Debatte braucht ihre Zeit. Die Natur hat sie nicht. Gemeinderat, Polizei, Umweltschutz – alle haben ihre Ansichten. Der entscheidende Krisenstab ist allerdings das Publikum selbst. Die im Auftrag des NTM geschriebene Kammeroper des jungen Mannheimer Komponisten Alexander Schweiß auf ein Libretto von Oliver Riedmüller bringt Songs, Satire und Atmosphäre zusammen und wird in der Folge live in Schulen und Vereinen gespielt.

ML Di Toro | R Ryzhonina | B&K Strikic | D Orbán | K&V Riedmüller | Mit Ipek, Jesatko, Mitglieder des NTO

LAB im Jungbusch ab Do, 14.12.2023

mobil

Die Fledermaus

Operette von Johann Strauss | halbszenisch

Champagner, Kostüme und Intrigen. Was wäre ein Maskenball ohne ein bisschen Spaß? Das denkt sich auch Eisenstein, als er sich von seinem Freund Dr. Falke alias Fledermaus überreden lässt, einen Maskenball zu besuchen, anstatt seine Arreststrafe anzutreten. Die mitreißende Komposition von Johann Strauss erstrahlt unter Leitung von Jánis Liepiņš in einer speziellen Fassung für den Rosengarten. Für Champagnerlaune sorgt auch Kabarettist Entertainer Lars Reichow als Gefängniswärter Frösch.

ML Liepiņš | R Schimmer | Mit Kruger, Lavi/Sandis, Scicolone, Shumska, Beraut, Diskić, Goltz, Helbig-Kostka, Reichow, Wittmer, Opernchor und NTO

Musensaal im Rosengarten So, 31.12.2023 bis Di, 16.01.2024

anschließend öffentliche Premierenfeier

Repertoire

Turandot

Oper von Giacomo Puccini | konzertant

Extras

Licht, Raum und Körper

Musiksalon // greeNTO: Werke von Mahler und Berg für Sopran und Streichquartett

Im Rahmen der Ausstellung HOOVER. HAGER. LASSNIG stellt sich der Musiksalon die Frage: Wie sind Natur, Kultur und Eros verknüpft? Eine musikalische Antwort gibt das Lupot-Streichquartett und die Sopranistin Alexandra Steiner mit Liedern von Alban Berg und Gustav Mahler.

Mit Steiner (Sopran) und dem Lupot-Streichquartett: Rosianu (1. Violine), Phielier (2. Violine), Phielier (Viola), Voigt (Violoncello)

Kunsthalle Mannheim Mi, 06.12.2023 greeNTO

Café Concert

Musik aus Kaffeehäusern und Salons

Das Ensemble »Salonissimo« lässt die Musik der Kaffeehäuser und Salons lebendig werden. Wolfram Koloseus, Sorin Strimbeanu, Frank Ringleb und Michael Steinmann kümmern sich hauptberuflich eher um das große Repertoire von Oper bis Sinfonik, doch bei »Salonissimo« vergnügen sie das Publikum mit Wiener Charme, Berliner Luft und Pariser Flair.

Mit Koloseus, Strimbeanu, Ringleb, Steinmann

Kunsthalle Mannheim Sa, 09.12.2023 und Sa, 16.12.2023

Das Mädchen mit den Schwefelhölzern

Weihnachtliches Familienkonzert im Kulturhaus Käfertal

Weihnachten kommt näher. Aber draußen ist es bitterkalt und manche Menschen müssen sehr frieren. Auch dem kleinen Mädchen in unserem musikalischen Märchen nach Hans Christian Andersen mit Werken von u. a. Vivaldi und Grieg geht es so. Live-Zeichner Ernesto Lucas HO erweckt zusammen mit dem Nationaltheater-Orchester das Märchen zum Leben. Vielleicht können wir dem Mädchen ja helfen?

ML Liepiņš | KO Riedmüller | Livezeichner Ernesto Lucas HO | Mit NTO

Kulturhaus Käfertal Sa, 09.12.2023

Bach, Schumann, Busoni

Musiksalon // Klassik: Geistesverwandtschaften über die Jahrhunderte
Bach war das große Vorbild, nicht nur für Robert Schumann, sondern auch für den Virtuosen und Komponisten Ferruccio Busoni (1866-1924). In diesem adventlichen Musiksalon mit Klarinette, Klavier und Streichquartett beleuchten wir das Verhältnis der drei Geistesverwandten.

Mit Kille (Klavier), Koch (Klarinette), Junghanns (Violine), Blunier (Violine), Petersen (Viola), Junghanns (Violoncello)

Lobby Werkhaus Di, 12.12.2023

Begegnung der Freunde und Förderer des NTM

Die beliebte »Begegnung« mit Mitgliedern des NTM findet dieses Mal in der Lobby Werkhaus statt. Wir werden einen Einblick in die Arbeit des neuen Chordirektors Alistair Lilley und seines Assistenten Matthew Gibson erhalten. Wie arbeitet ein Opernchor?

Moderation Puhlmann | Mit Lilley (Chordirektor), Gibson (Assistent der Chordirektion)

Lobby Werkhaus Mi, 13.12.2023

3. Akademiekonzert

Eliahu Inbal gehört zu den größten Mahlerinterpreten aller Zeiten: Im 3. Akademiekonzert nimmt er sich am 18./19. Dezember 2023 noch einmal dessen erste Sinfonie vor, dazu Britten's Violinkonzert zusammen mit Liza Ferschtman, Wunschsolistin des NTO. Ein Weihnachtskonzert wie ein Vernächtis.

Mozartsaal im Rosengarten Mo, 18.12.2023 und Di, 19.12.2023

Geschichten vom Nussknacker

Weihnachtskonzert mit Kinderchor und Blechbläserensemble des Nationaltheaters

Wenn Kerzen in den Fenstern stehen und Lebkuchenduft in der Luft liegt, wissen Fritz und Marie: Weihnachten ist nicht mehr weit! Gespannt sind sie, was ihr verrückter Onkel Drosselmeier an Heiligabend bringen wird. Gemeinsam mit dem Blechbläserquintett des NTO präsentiert der Kinderchor des NTM eine Märchenstunde nach E. T. A. Hoffmanns Erzählung »Nussknacker und Mausekönig«.

ML Kober | Mit Kinderchor des NTM, Blechbläserensemble des NTO, Weigold (Klavier)

Altes Kino Franklin Di, 19.12.2023

Kulturhaus Käfertal Sa, 23.12.2023

Weihnachtssingen

Musiksalon // Extra: Mit Joe Völker, Mitgliedern des Opernensembles – und Ihnen!

Joe Völkers Weihnachtssingen ist inzwischen ein Klassiker des Musiksalons. Unter Anleitung des mitreißenden Chorleiters singen Sie alte und neue Weihnachtslieder – veredelt durch himmlische Soli der Ensemblemitglieder Seunghee Kho und Jonathan Stoughton.

ML Völker | Mit Kho (Sopran), Stoughton (Tenor)

Kulturhaus Käfertal Fr, 22.12.2023

Schauspiel

Premieren

Nathan

von Nuran David Calis | frei nach Motiven von Gotthold Ephraim Lessings »Nathan der Weise« | Uraufführung

Auf den Vorsitzenden der jüdischen Gemeinde, Nathan Grossmann, seine Stiefschwester Daja und seine Adoptivtochter Recha wird ein Anschlag verübt. Alle drei überleben. Da an den Wänden ihrer ausgebrannten Wohnung antisemitische Parolen in arabischer Schrift gefunden werden, verdächtigt die Polizei schnell den sunnitischen Unternehmer Salatin Denkas als Drahtzieher des Anschlags. Doch Daja zweifelt daran, wie auch Jonas, Polizist beim BKA und mit der Aufklärung des Falls betraut. Je tiefer er in den Fall eintaucht, desto mehr verstrickt er sich persönlich darin, bis ihn plötzlich seine eigene Vergangenheit einholt.

R Calis | V Gregorian | B Schickentanz | K Sünkel | L Schumann | M Bhatti D Wontorra | Mit Ali, Deniz, Irle, Koneczny, Munkert, Pitoll, Shaker, Satalo, Zastrau

Altes Kino Franklin ab Fr, 01.12.2023

Als wäre es gestern gewesen

Lieder zum Gedenken an Betroffene rechter und rassistischer Gewalt | von Ayşe Güvëndiren

»Als wäre es gestern gewesen« ist eine Sammlung liebevoller Erinnerungen an Betroffene rechter und rassistischer Gewalt. Als ein Akt der Aneignung bundesrepublikanischer Geschichtsschreibung lädt der Abend zum kollektiven Gedenken ein. Im Zentrum steht dabei allein die Perspektive der Betroffenen: Erlebnisse, die ihnen wichtig sind, werden auf der Bühne weitererzählt, Songs, die sich ihre Angehörigen zum Gedenken gewünscht haben, werden von Ensemblemitgliedern interpretiert.

R Güvëndiren | B&K Scheitzenhammer | M Knoll | D Betz | Mit Burkhardt, Knoll, Ullrich, Voulgarelis

Studio Werkhaus ab Sa, 02.12.2023

Der Staat / Państwo

von Platon

In einer deutsch-polnischen Koproduktion mit dem Juliusz-Slowacki-Theater in Krakau bringt der polnische Starregisseur Jan Klata eines der bedeutendsten Werke der europäischen Philosophie auf die Bühne, um den Stand der europäischen Demokratie zu untersuchen.

R Klata | B, K & L Kaczmarek | C Prusak | V Berkowicz | D Śmiechowicz, Śródká | Mit Bednarczyk, Bieryt, Kalisz, Pöppel, Sianko, Smith, Szajnert, Weiss

Juliusz-Slowacki-Theater Krakau ab So, 03.12.2023

Altes Kino Franklin ab Fr, 23.02.2024

Repertoire

Casablanca – Gehen und Bleiben

nach dem Film-Klassiker von Michael Curtiz | in einer Bearbeitung für die Bühne von Johanna Wehner

CHRRRRSCHHHHHH – In den Wald! (8+)

Familienstück von Daniel Cremer & Gäng | Uraufführung | Koproduktion des Schauspiels mit dem Jungen NTM

Die Leiden des jungen Werther

von Johann Wolfgang von Goethe

Die Zukünftige

von Svenja Viola Bungarten | Uraufführung

Don Quijote

von Jakob Nolte nach Miguel de Cervantes Saavedra

Eine Volksfeindin

nach Henrik Ibsen mit Texten von Şeyda Kurt

Ein paar Leute suchen das Glück und lachen sich tot

nach dem Roman von Sibylle Berg

Frankenstein

nach dem Roman von Mary Shelley

Istanbul

Theaterstück mit Musik von Sezen Aksu

Juices

von Ewe Benenek | Uraufführung

Was ihr wollt

von William Shakespeare | Deutsch von Jürgen Gosch und Angela Schanelec

Woyzeck

von Georg Büchner

Extras

Heimat finden

Melis Sekmen lädt ein zum Gespräch mit Fatih Çevikkollu über sein Buch »Kartonwand« und die Reform des Staatsangehörigkeitsrechts

Die Mannheimer Bundestagsabgeordnete Melis Sekmen lädt Fatih Çevikkollu ein: Die Zukunft des Staatsangehörigkeitsrechts trifft auf die Vergangenheit der Gastarbeiter*innen. Erleben Sie einen Dialog zwischen Politik & persönlicher Geschichte, bei dem ausreichend Zeit für Ihre Fragen ist.

Moderation Holtzhauer

Studio Werkhaus Mi, 06.12.2023

Das Haymatministerium

»Vatermal«

Lesung und Gespräch mit Necati Öziri

Der ehemalige Hausautor Necati Öziri kehrt mit seinem Debütroman ans NTM zurück: Einer Familiengeschichte über einen Sohn, eine Mutter und eine Schwester in Deutschland, deren Leben und Körper von sozialen und politischen Umständen gezeichnet sind, über einen Vater, der eines Tages verschwunden ist und davon, wie es ist, Zeit im Ausländeramt totzuschlagen zu müssen. Mit »Vatermal« schreibt Öziri einen Roman voller radikaler Wahrheit, Wut, Kraft, Liebe und Sehnsucht – und wurde für die Shortlist des Deutschen Buchpreises nominiert.

Studio Werkhaus Fr, 08.12.2023

Ins kalte Wasser

Bühne frei für den Theater Nachwuchs

14 Zeilen: Mit »Herzstück« schuf Heiner Müller vielleicht das kürzeste Theaterstück über die Liebe, das je geschrieben wurde. Für Regieassistentin Francisca Ribeiro ist Müllers Text nicht nur eine kleine Herausforderung, sondern vor allem eine große Herzensangelegenheit! Ein Experimentierabend mit unserem Ensemblemitglied Rocco Brütk für alle Verliebte und Nicht-Verliebte – mit einem Drink aus dem Casino, unserer Theaterkeiipe der Herzen.

Studio Werkhaus Di, 19.12.2023

Silvester in der Traumfabrik

Der Jahreswechsel im NTM

Am 31.12.2023 wird im Alten Kino Franklin der rote Teppich ausgerollt für die Stars und Sternchen der Leinwand – und alle, die es werden möchten für eine Nacht. Nach einer Vorstellung von Shakespeares wilder Verwechslungskomödie »Was Ihr wollt« gibt es Livemusik, Buffet, Kostümwettbewerb, Karaoke und Tanz bis in die Morgenstunden. Also werft euch in Schale als Filmheldinnen und Celebrities, als Ganoven und Diven. Gemeinsam wollen wir das grau gewordene Jahr verabschieden und uns neu erfinden für ein schillerndes 2024!

Altes Kino Franklin So, 31.12.2023

Tanz

Premiere

Splitter und Glitter

Improabend von und mit dem NTM Tanz Ensemble

In einer Ecke steht eine Kostümtange. Eine geheime Playlist wird dem Inspektanten zugespielt. Jeder Song wird nur einmal verwendet. Jeder Abend ist anders. Sicher ist: Es wird etwas passieren. Phantasie und Bewegung sind unberechenbar. Verschieben Sie Ihre Weihnachtseinkäufe oder noch besser: Lassen Sie sie bleiben und verschenken Sie Theater. Splitter und Glitter verspricht in der Vorweihnachtszeit einen Tanzadventskalender, der die Schokolade zu Hause alt aussehen lässt.

Mit Ensemble NTM Tanz

NTM Tanzhaus ab Fr, 08.12.2023

Repertoire

Nüsseknacker

Weihnachtliches Tanzstück von Stephan Thoss

Junges NTM

Wiederaufnahmen

Würfelgeklimper (5+)

Eine musikalische Versuchsordnung

Willkommen im Musiktheerraum des Zufalls! Eigentlich sollte man meinen, die Erwachsenen wüssten, was sie daran tun und könnten schon vorhersagen, was gleich passieren wird. Stimmt aber nicht! Hier ist das junge Publikum zu einem gemeinsamen spielerischen Ausprobieren von Zufalls-Experimenten eingeladen.

R Stöck | B&K Pommerehn | D Krokenberger, Stegherr | K&V Modeß, Mayer

Kooperation mit dem COMEDIA Theater Köln

Saal Junges NTM ab Fr, 01.12.2023

Pinocchio (8+)

nach Carlo Collodi von Monster Truck

Pinocchio hat schwer mit seiner langen Lügennase zu kämpfen und oft denken wir: Geschieht ihm schon Recht! Soll er halt einfach nicht lügen. Ein Spektakel aus Gameshow, Geschichtenverdrehung und Interaktion. Mitlügen ist möglich!

KO&R&A&M Monster Truck (Manuel Gerst, Sahar Rahimi, Mark Schröppel, Sylvia Sobotta) | D Zehetner | K&V Waibel

Saal Junges NTM ab Fr, 08.12.2023

Repertoire

Terz & Tönchen (6+ Monate)

Ein klingender Theaterraum

Bauen & Hauen (2+)

Julia Waibel | Uraufführung

Die Welt ist rund (2+)

Manuel Moser | Uraufführung

Vom kleinen Maulwurf, der wissen wollte, wer ihm auf den Kopf gemacht hat. (4+)

Werner Holzwarth & Wolf Eribbruch

Wenn ich's nicht tanzen kann, fühl ich's nicht (7+)

Martin Nachbar | Uraufführung

→JOIN← Ström. (7+)

Mobile Produktion für Klassenzimmer

Buchung: gerd.pranschke@mannheim.de

Warum ist es eigentlich so viel einfacher, zu sehen, was Strom macht und nicht, was Strom ist? Und wo ist Strom? Musikerin Rebecca Mauch kommt auf Anfrage in Eure Klasse und begibt sich auf die Suche nach elektrischen Sounds – irgendwo zwischen extrem leisem Noise und lautem Heavy Metal.

KO Krokenberger, Mauch | KL Krokenberger | D Küspert | K&V Waizenegger

Prometheus – Burning Down the House (10+)

Manuel Moser | Uraufführung

Extras

Offener Theatertreff

(8 bis 21 Jahre)

Spielen, Sprechen, Ausprobieren

Jeden zweiten Mittwoch im Monat gehen bei uns die Türen auf: Für alle Menschen zwischen 8 und 21 Jahren, die Lust haben sich auszuprobieren. Komm vorbei, einmal oder regelmäßig, angemeldet oder unangemeldet – das kannst du entscheiden!

Keine Vorkenntnisse notwendig!

Anmeldung und Informationen bei: inga.schwoerer@mannheim.de, 0621 1680449

Treffpunkt: Foyer Junges NTM Mi, 13.12.202

Die JNTM –
Adventsüberserrassung (für alle)

Auch dieses Jahr öffnet das Jung Nationaltheater im Advent seine Türen. Am letzten Sonntag vor Weihnachten sind alle eingeladen, die winterliche Zeit und ihre Gemütlichkeit mit Punsch und Keksen zu feiern. Alles verraten wir aber nicht. Also freut euch auf eine kleine Überraschung für alle ab zwei Jahren.

Mit Cho

Foyer Junges NTM So, 17.12.2023



Ihr Bühnenstück

Der Bühnenboden des NTM hat viel erlebt und wird im Zuge der Generalsanierung ausgetauscht. Wir haben Teile vom Bühnenboden im Opern- und Schauspielhaus aufbewahrt, damit Sie »die Bretter, die die Welt bedeuten« zu sich nach Hause holen können. Als Einzelstück mit sichtbarer Patina oder im Block mit eingravierten Zitate, ein Stück Theater zum Anfassen. Der Verkauf dieser auf zunächst 300 limitierten Unikate startet am 1. Dezember 2023 an der Theaterkasse und auf unserer Webseite. Insgesamt gibt es ca. 1.000 dieser »Bühnenstücke« von Ihrem NTM. Jede Spielzeit werden über den Zeitraum der Sanierung hinweg weitere 200 bis 300 Stück in Tranchen produziert und verkauft. Sollten die »Bühnenstücke« vergriffen sein, führen wir eine Warteliste für die nächste Runde.



Weitere Informationen zu »Ihrem Bühnenstück« und zu unserer Spendenkampagne für die Generalsanierung finden Sie auf unserer Webseite unter: nationaltheater.de

Die Bühnenvorhänge sowie eine Drehscheibe im Schauspielhaus sind nicht Teil der Gesamtmaßnahme Generalsanierung, die durch die Bundesbeauftragte für Kultur und Medien, das Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst Baden-Württemberg und die Stadt Mannheim gefördert wird. Diese beiden Projekte können wir nur gemeinsam realisieren und hoffen auf Ihre Spende.

Vorverkauf Spielzeit 2023/24

Der Vorverkauf für Vorstellungen aller Sparten im Dezember 2023 beginnt für reguläre Besucher*innen am 03.11.2023, für Abonent*innen am 31.10.2023. Generell beginnt der Kartenvorverkauf für Abonent*innen am 1. für den nächsten Monat. Der Vorverkauf im Jungen NTM beginnt jeweils am 1. für den übernächsten Monat.

Kartentelefon NTM 0621 1680 150

Kartentelefon Junges NTM 0621 1680 302

THEATERKASSE

Öffnungszeiten Theaterkasse in O7 18, 68161 Mannheim

Mo – Sa 11.00 – 18.00 Uhr

Telefonzeiten Mo – Fr 9.00 – 19.00 Uhr Sa 9.00 – 13.00 Uhr

E-Mail nationaltheater.kasse@mannheim.de

Abendkasse an den Spielstätten 60 Minuten vor Vorstellungsbeginn, im Studio Werkhaus 45 Minuten vorher

Öffnungszeiten Abbouero in O7 18, 68161 Mannheim

Mo 11.00 – 13.00 Uhr Di – Fr 11.00 – 18.00 Uhr

Abotelefon 0621 1680 160

Telefonzeiten Mo 9.00 – 13.00 Uhr Di – Fr 9.00 – 17.00 Uhr

E-Mail abbouero@mannheim.de

Theaterkasse Junges NTM

Telefonzeiten Mo, Mi – Fr 9.00 – 12.00 Uhr, 14.00 – 17.00 Uhr Di 14.00 – 17.00 Uhr

E-Mail jungesnationaltheater@mannheim.de

Theatertag Sie erhalten für jede Vorstellung, die als Theatertag ausgeschrieben ist, 50 % Nachlass auf die Karten zum Normalpreis.

Schulvorstellungen Karten für Schulvorstellungen erhalten Sie telefonisch oder via Mail über die Theaterkasse.