

Altes Kino Franklin / Theatercafé

Schauspiel Wiederaufnahme

Oper Wiederaufnahme

Schlosstheater Schwetzingen

Schauspiel Wiederaufnahme

Schauspiel Wiederaufnahme

Oper (Wiederaufnahme)

Schauspiel Wiederaufnahme

Altes Kino Franklin (EN)

Tanz

Tanz

Alle Sparten

Oper

OTEN991D

Oper

Oper

Oper

Oper

(Schauspiel) (TR)

Lobby Werkhaus

Kulturhaus Käfertal

NTM Tanz gastiert mit »The little man« in Maastricht.

(Junges NTM ) (Wiederaufnahme

Oper

Oper

(Junges NTM)

Oper

Junges NTM

Junges NTM

Junges NTM

Oper

Pfalzbau Ludwigshafen

Schauspiel Premiere

Studio Werkhaus

Studio Feuerwache

Schauspiel Premiere

Junges NTM Premiere

Junges NTM

Oper

(Schauspiel)

(Schauspiel)

Altes Kino Franklir

Studio Werkhaus

Oper (Konzert

Schauspiel Gastspiel

Junges NTM Wiederaufnahme

Schauspiel Wiederaufnahme

Altes Kino Franklin

Junges NTM

(Junges NTM)

Junges NTM

Junges NTM

Tanz

Studio Feuerwache

Pfalzbau Ludwigshafen

Altes Kino Franklin / Theatercafé

(Alle Sparten)

Altes Kino Franklin

Pfalzbau Ludwigshafe

Oper (Konzert

Hauptbühne, Spinelli

Altes Kino Franklin (TR)

Tanz Premiere

Schauspiel )

Oper

Studio Werkhaus

Studio Werkhaus

15

16

17

19

20

24

**25** 

**26** 

27

28

**29** 

30

3

5

6

7

8

9

10

Oktober

Spielplan September / Oktober 2023

New Kids On The »bloa«

19.30 - 21.00 Uhr | 12,00 - 36,00 € | Abo K/SCH4+4

Dramma giocoso von Wolfgang Amadeus Mozart

Dramma giocoso von Wolfgang Amadeus Mozart

19.00 - 21.00 Uhr | 10,00 - 31,00 € | Schauspielabo II

Theaterstück mit Musik von Sezen Aksu | mit türkischen Übertiteln

Casablanca - Gehen und Bleiben

Rhythm under the skin - Tanz & Percussion

19.30 – 21.00 Uhr | 12,00 – 36,00 € | Abo F gelb/Y | Kurzeinführung um 19.00 Uhr

nach dem Film-Klassiker von Michael Curtiz | in einer Bearbeitung von Johanna Wehner

Rhythm under the skin - Tanz & Percussion

Rhythm under the skin - Tanz & Percussion

18.00 Uhr | Reguläre Karten über die BUGA erhältlich, nach Wunsch zzgl. 10,00 € Sitzplatzreservierung.

Open-Air-Eröffnungskonzert 2023.24 mit dem Nationaltheater-Orchester und der Kabarettistin

Ins kalte Wasser

17.00 Uhr | 14,00 - 61,00 € | Abo S

19.00 Uhr | 13,00 - 54,00 € | Abo C

20.00 Uhr | 20,00 €, erm. 10,00 €

von Ewe Benbenek | Uraufführung

19.30 Uhr | 28,00 €, erm. 14,50 €

19.00 - 22.00 Uhr | 14,00 - 61,00 €

Dramma lirico von Giuseppe Verdi

19.30 Uhr | 28,00 €, erm. 14,50 €

19.30 Uhr | 28,00 €, erm. 14,50 €

15.00 - 18.00 Uhr | 13,00 - 54,00 € | Abo NA

»Make Our Garden Grow«

Dramma giocoso von Wolfgang Amadeus Mozart

17.00 Uhr | Eintritt frei, Anmeldung erforderlich

**Auftakt Theater & Schule** 

19.00 - 22.00 Uhr | 13,00 - 54,00 € | Abo Mittwoch

Dramma giocoso von Wolfgang Amadeus Mozart

Theaterstück mit Musik von Sezen Aksu | mit türkischen Übertiteln

Lebenslinien: Geschichten, Ansichten und Realitäten von Frauen\* mit Fluchterfahrung

15.00 Uhr | Eintritt frei, Anmeldung erforderlich bei gerd.pranschke@mannheim.de

Wenn ich's nicht tanzen kann, fühl ich's nicht (7+)

19.00 - 22.00 Uhr | 14,00 - 61,00 € | Abo F grün

19.00 Uhr | 13,00 - 54,00 € | Abo Donnerstag

Dramma lirico von Giuseppe Verdi

19.00 Uhr | 13,00 - 54,00 € | Abo ABH

Dramma lirico von Giuseppe Verdi

Dramma lirico von Giuseppe Verdi

19.00 - 21.00 Uhr | 6,50 - 18,50 €

Kooperationsveranstaltung mit IRC

11.00 Uhr | 13,00 €, erm. 7,00 € / 4,00 €

Im Schlaraffenland

18.00 - 21.00 Uhr | 7,50 - 31,00 €

Dramma lirico von Giuseppe Verdi

11.00 - 11.30 Uhr | 13,00 €, erm. 7,00 €

Maustüröffnertag 2023

18.00 - 21.00 Uhr | 14,00 - 61,00 € | Abo GO

Dramma lirico von Giuseppe Verdi

10.00 - 10.30 Uhr | 13,00 €, erm. 7,00 €

10.00 - 10.30 Uhr | 13,00 €, erm. 7,00 €

Offentliche Probe

19.00 - 22.00 Uhr | 13,00 - 54,00 € | Opernabo

von Svenja Viola Bungarten | Uraufführung

Terz & Tönchen (6+ Monate)

von William Shakespeare | Deutsch von Jürgen Gosch und Angela Schanelec

Casablanca - Gehen und Bleiben

Wenn ich's nicht tanzen kann, fühl ich's nicht (7+)

nach dem Film-Klassiker von Michael Curtiz | in einer Bearbeitung von Johanna Wehner

25 Jahre Enjoy Jazz: Istanbul Jazz Festival

11.00 - 12.00 Uhr | 13,00 €, erm. 7,00 € | Mit anschließendem Nachgespräch

Offener Theatertreff (8 bis 21 Jahre)

19.30 - 20.55 | 10,00 - 31,00 € | Abo K | Kurzeinführung um 19.00 Uhr

10.00 – 11.00 Uhr | 13,00 €, erm. 7,00 € | Mit anschließendem Nachgespräch

Wenn ich's nicht tanzen kann, fühl ich's nicht (7+)

Wenn ich's nicht tanzen kann, fühl ich's nicht (7+)

09.30 - 10.00 Uhr | 13,00 €, erm. 7,00 €

19.00 Uhr | 14,00 - 52,00 € | Abo PSCH/S

18.00 - 21.00 Uhr | 14,00 - 61,00 € | Abo SAM

19.30 - 21.00 Uhr | 12,00 - 36,00 € | Abo W

11.00 Uhr | Gläsernes Foyer | 14,00 €, erm. 7,00 €

My funny Valentine (10+)
Martin Nachbar | Uraufführung

My funny Valentine (10+)

Offentliche Probe | Don José

Dramma lirico von Giuseppe Verdi

18.00 Uhr | 13,00 €, erm. 7,00 €

Martin Nachbar | Uraufführung

20.00 Uhr | 20,00 €, erm. 10,00 €

von Ewe Benbenek | Uraufführung

Juices

Musiksalon

Eröffnungskonzert 2023.24

10.00 Uhr | 13,00 €, erm. 7,00 €

Martin Nachbar | Uraufführung

9.30 Uhr | 13,00 €, erm. 7,00 €

Martin Nachbar | Uraufführung

17.30 - 19.00 Uhr | Eintritt frei

Spielen, Sprechen, Ausprobieren

Martin Nachbar | Uraufführung

Tanzabend von Stephan Thoss

Woyzeck

von Georg Büchne

19.00 - 20.15 Uhr | 6,00 €, erm. 3,50 €

Martin Nachbar | Uraufführung

Dramma lirico von Giuseppe Verdi

20.00 Uhr | 20,00 €, erm. 10,00 €

Die Zukünftige

Ein klingender Theaterraum

Was ihr wollt

Il trovatore

Theater-Sneak

Ein klingender Theaterraum

Ein klingender Theaterraum

18.00 Uhr | 2,00 €

Il trovatore

Terz & Tönchen (6+ Monate)

Terz & Tönchen (6+ Monate)

Terz & Tönchen (6+ Monate)

Il trovatore

Il trovatore

18.30 Uhr | 6,00 €

Così fan tutte

Così fan tutte

Il trovatore

Il trovatore

Istanbul

ab 12.00 Uhr | Eintritt frei

Theaterfest

Il trovatore

Il trovatore

Così fan tutte

Così fan tutte

Juices

Istanbul

Bühne frei für den Theaternachwuchs

Eine Release Party der Ausgabe #3 des blog-Magazins

Casablanca - Gehen und Bleiben

20.00 Uhr | pay-as-you-wish 3,00 € / 8,00 € / 15,00 € / 25,00 €

nach dem Film-Klassiker von Michael Curtiz | in einer Bearbeitung von Johanna Wehner

Nationaltheater Mannheim

**12** 

13

14

15

16

**17** 

10

19

20

21

23

24

25

26

( Junges NTM )

Oper

(Junges NTM)

Tanz

(Schauspiel)

Junges NTM

(Schauspiel)

Schauspiel

Schauspiel )

Junges NTM

( Junges NTM )

Studio Werkhaus

Altes Kino Franklin

Studio Werkhaus

Studio Werkhaus

Saal Junges NTI

Junges NTM ) (Wiederaufnahme

(Schauspiel)

Schauspiel

(Junges NTM)

wer ihm auf den Kopf gemacht hat. (4+) Werner Holzwarth & Wolf Erlbruch 11.00 – 12.00 Uhr | 13,00 €, erm. 7,00 € | Mit anschließendem Nachgespräch Junges NTM My funny Valentine (10+) Martin Nachbar | Uraufführung 18.00 - 21.00 Uhr | 25,00 € Alle Sparten Offenes Theaterlabor - All together: Chorisches Theater R4

19.30 - 20.45 Uhr | 6,50 - 18,50 €

20.00 - 21.00 Uhr | 20,00 €, erm. 10,00 €

Junges NTM Wiederaufnahme Vom kleinen Maulwurf, der wissen wollte,

Zweitägiger Workshop für alle Interessierten

von Johann Wolfgang von Goethe 9.30 - 10.30 Uhr | 13,00 €, erm. 7,00 €

Die Leiden des jungen Werther

Schauspiel Wiederaufnahme Die Wand Altes Kino Franklin Monolog nach dem Roman von Marlen Haushofer 20.00 Uhr | pay-as-you-wish 3,00 € / 8,00 € / 15,00 € / 25,00 € Schauspiel Das Haymatministerium Studio Werkhaus

Schauspiel Wiederaufnahme

Studio Werkhaus

10.00 Uhr | 12,00 €, erm. 8,00 € Raumfahrer

(Schauspiel) 10.00 - 14.00 Uhr | 25,00 € (Alle Sparten)

»Das Ende der Ehe« | Lesung und Gespräch mit Emilia Roig Das NTO spielt gemeinsam mit den Solistinnen Lila Chrisp und Florentine Schumacher das Preisträgerkonzert zum Wettbewerb »Ton & Erklärung 2023« des Kulturkreises der deutschen Wirtschaft im Feierabendhaus der BASF Ludwigshafen

szenische Lesung aus dem Roman von Lukas Rietzschel, Literaturpreisträger »Text & Sprache 2023«, anschließend Gespräch mit dem Autor | Jahrestagung des Kulturkreises der deutschen Wirtschaft Offenes Theaterlabor - All together: Chorisches Theater R4 Zweitägiger Workshop für alle Interessierten

20.00 Uhr | 20,00 €, erm. 10,00 € | Abo SCH4+4 | Kurzeinführung um 19.30 Uhr (Schauspiel) Die Zukünftige

Studio Werkhaus von Svenja Viola Bungarten | Uraufführung Uhrzeit wird noch bekannt gegeben | Eintritt frei Oper (Konzert

Lichtmeile Ort wird noch bekannt gegebe Musiksalon // greeNTO zu Gast bei der Klimaschutzagentur Mannheim QL66NLO. 14.00 Uhr | Eintritt frei (Schauspiel) Reinhold Otto Mayer Preis 2023 Preisverleihung an Pablo Lawall, Ivana Sokola und Jona Spreter für »Der Grund. Eine Verschwindung« Studio Werkhaus mit Lesung aus dem Preisträgerwerk

15.00 Uhr | 10,00 - 31,00 € | Abo NA | mit Kinderbetreuung, Buchung über die Theaterkasse Was ihr wollt Altes Kino Franklin von William Shakespeare | Deutsch von Jürgen Gosch und Angela Schanelec 16.00 - 17.00 Uhr | 13,00 €, erm. 7,00 € Vom kleinen Maulwurf, der wissen wollte, wer ihm auf den Kopf gemacht hat. (4+) Werner Holzwarth & Wolf Erlbruch 10.00 - 11.00 Uhr | 13,00 €, erm. 7,00 €

Vom kleinen Maulwurf, der wissen wollte, (Junges NTM ) wer ihm auf den Kopf gemacht hat. (4+) Werner Holzwarth & Wolf Erlbruch 20.00 Uhr | Mozartsaal | Kurzeinführung um 19.15 Uhr Oper (Konzert 1. Akademiekonzert Rosengarten GMD Rizzi Brignoli dirigiert Verdi, Casella und Respighi 10.00 - 11.00 Uhr | 13,00 €, erm. 7,00 €

Vom kleinen Maulwurf, der wissen wollte, (Junges NTM ) (Schauspiel) Konzert GMD Rizzi Brignoli dirigiert Verdi, Casella und Respighi

wer ihm auf den Kopf gemacht hat. (4+) Werner Holzwarth & Wolf Erlbruch 19.00 Uhr | 10,00 €, erm. 7,00 € / Karten nur an der Abendkasse vor Ort erhältlich Humor ist eine ernste Sache Lesung von Texten Ephraim Kishons mit musikalischer Begleitung von Amnon Seelig 20.00 Uhr | Mozartsaal | Kurzeinführung um 19.15 Uhr 1. Akademiekonzert

Insekten (5+) Frankenstein

10.00 - 10.35 Uhr | 13,00 €, erm. 7,00 € Eine Koproduktion von compagnie toit végétal und Jungem Nationaltheater Mannheim 20.00 - 21.20 Uhr | 20,00 €, erm. 10,00 € | Schauspielabo I / Gruppe I nach dem Roman von Mary Shelley

Junges NTM ) (Wiederaufnahme Schauspiel Wiederaufnahme Studio Werkhaus

Insekten (5+)

10.00 - 10.35 Uhr | 13,00 €, erm. 7,00 € (Junges NTM)

Eine Koproduktion von compagnie toit végétal und Jungem Nationaltheater Mannheim

**Schauspiel** Aula Universität Mannheim Schauspiel Gastspiel

Mannheim liest ein Buch Auftaktveranstaltung | Lesung aus »Eine Formalie in Kiew« und Gesprach mit Autor Dmitrij Kapitelman Samuel Koch: Die Schwerelos Show Altes Kino Franklir Wie das Leben leichter wird

10.00 - 10.35 Uhr | 13,00 €, erm. 7,00 € Insekten (5+)

Junges NTM Eine Koproduktion von compagnie toit végétal und Jungem Nationaltheater Mannheim

Schauspiel Gastspiel Samuel Koch: Die Schwerelos Show Wie das Leben leichter wird

19.30 Uhr | 28,00 €, erm. 14,50 € | Abo PdD Tanz Premiere Don José

20.00 - 21.40 Uhr | 20,00 €, erm. 10,00 € Schauspiel Wiederaufnahme Ein paar Leute suchen das Glück und lachen sich tot Studio Werkhaus nach dem Roman von Sibylle Berg 18.30 - 19.40 Uhr | 13,00 €, erm. 7,00 € (Junges NTM) Kohlhaas (14+)

19.30 - 20.55 Uhr | 12,00 - 36,00 €

Marco Baliani und Remo Rostagno nach Motiven von Heinrich von Kleist

von Georg Büchner 20.00 Uhr | 20,00 €, erm. 10,00 € | Schauspielabo I / Gruppe II **Schauspiel** Juices Studio Werkhaus von Ewe Benbenek | Uraufführung Premiere »Altweibersommer / Babie lato« am Juliusz-Słowacki-Theater in Krakau.

Was ihr wollt Altes Kino Franklin von William Shakespeare | Deutsch von Jürgen Gosch und Angela Schanelec 10.00 - 11.10 Uhr | 13,00 €, erm. 7,00 € | Mit anschließendem Nachgespräch (Junges NTM) Kohlhaas (14+) Marco Baliani und Remo Rostagno nach Motiven von Heinrich von Kleist

Junges NTM Kohlhaas (14+) Marco Baliani und Remo Rostagno nach Motiven von Heinrich von Kleist 19.00 Uhr | 13,00 - 54,00 € Oper Così fan tutte

Dramma giocoso von Wolfgang Amadeus Mozart 19.30 Uhr | 28,00 €, erm. 14,50 € Tanz Don José Tanzabend von Stephan Thoss

Tanz Don José Tanzabend von Stephan Thoss (Schauspiel) Das Ende ist nah Studio Werkhaus

Lesung aus dem Roman von Amir Gudarzi, mit dem Autor und dem Ensemble 10.00 - 11.00 Uhr | 13,00 €, erm. 7,00 € | Mit Anschlussformat Junges NTM ) (Wiederaufnahme Unter Drachen (8+) Eine Produktion von BRONIĆ/RÖHRICH mit dem Jungen Nationaltheater Mannheim | Uraufführung

Grundlagenfortbildung I: Präsenz Für Lehrer\*innen und Interessierte 19.00 Uhr | 13,00 - 54,00 €

Così fan tutte Dramma giocoso von Wolfgang Amadeus Mozart 9.30 - 10.00 Uhr | 13,00 €, erm. 7,00 € Bauen & Hauen (2+) Julia Waibel | Uraufführung

11.00 - 12.00 Uhr | 13,00 €, erm. 7,00 € | Mit Anschlussformat Unter Drachen (8+) Eine Produktion von BRONIĆ/RÖHRICH mit dem Jungen Nationaltheater Mannheim | Uraufführung 19.30 Uhr | 28,00 €, erm. 14,50 € | Abo F grün Don José Tanzabend von Stephan Thoss

20.00 Uhr | pay-as-you-wish 3,00 € / 8,00 € / 15,00 € / 25,00 € Ins kalte Wasser + Afterlife Bühne frei für den Theaternachwuchs | mit anschließender Party im Studio 16.00 - 17.00 Uhr | 13,00 €, erm. 7,00 € | Mit Anschlussformat Unter Drachen (8+)

Eine Produktion von BRONIĆ/RÖHRICH mit dem Jungen Nationaltheater Mannheim | Uraufführung 19.00 Uhr | 12,00 - 36,00 € | Abo ABH Was ihr wollt von William Shakespeare | Deutsch von Jürgen Gosch und Angela Schanelec 20.00 Uhr | 20,00 €, erm. 10,00 € | Schauspielabo I / Gruppe IV

Woyzeck 18.00 Uhr | 12,00 - 36,00 € | Abo C

Schauspiel

10.00 - 11.10 Uhr | 13,00 €, erm. 7,00 € | Mit anschließendem Nachgespräch

19.30 Uhr | 28,00 €, erm. 14,50 € 20.00 Uhr | pay-as-you-wish 3,00 € / 8,00 € / 15,00 € / 25,00 €

> Die Zukünftige von Svenja Viola Bungarten | Uraufführung

11.00 - 11.30 Uhr | 13,00 €, erm. 7,00 € Junges NTM Bauen & Hauen (2+) Julia Waibel | Uraufführung 16.00 - 16.30 Uhr | 13,00 €, erm. 7,00 € (Junges NTM) Bauen & Hauen (2+) Julia Waibel | Uraufführung 20.00 Uhr | 14,00 - 52,00 € Gastspiel 25 Jahre Enjoy Jazz: Seen / Unseen

nach dem Roman von Sibylle Berg

Die Oper gastiert mit »Così fan tutte« in Ludwigsburg. Das JNTM gastiert mit »Insekten« (5+) in Luxemburg.

Julia Waibel | Uraufführung

Julia Waibel | Uraufführung

10.00 - 10.30 Uhr | 13,00 €, erm. 7,00 €

10.00 - 10.30 Uhr | 13,00 €, erm. 7,00 €

Bauen & Hauen (2+)

Bauen & Hauen (2+)

von und mit Terri Lyne Carrington & Mickalene Thomas

20.00 - 21.40 Uhr | 20,00 €, erm. 10,00 € | Schauspielabo I / Gruppe III

Ein paar Leute suchen das Glück und lachen sich tot

27

28

29

30

31

### Alle Sparten

### **Theaterfest**

Willkommen in der Spielzeit 2023.24! Feiern Sie beim Theaterfest am 24.09.2023 ab 12.00 Uhr gemeinsam mit uns am Alten Kino Franklin den Beginn der neuen Saison und blicken Sie hinter die Kulissen des Nationaltheaters. Entdecken Sie die Geheimnisse von Kostümfundus und Requisite, werfen Sie erste Blicke auf die kommenden Premieren unserer Sparten, treffen Sie unsere Ensemblemitglieder bei beeindruckenden One-Minute-Shows und vielem mehr. Für unsere jungen Besucher\*innen gibt es im Klötzchen-Paradies auf dem Vorplatz einiges spielerisch zu erleben. Wir freuen uns auf Sie und Ihre ganze Familie! Altes Kino Franklin So, 24.09.2023

**Auftakt Theater & Schule** 

Das Team Theater & Schule lädt zur jährlichen Auftaktveranstaltung in die Räume des Jungen Nationaltheaters ein. Von 17.00 – 19.00 Uhr werden Spielplan und Vermittlungsangebote vorgestellt. Im Anschluss besteht die Möglichkeit eines Probenbesuchs im Saal Junges NTM sowie im Studio Werkhaus. Anmelden können sich Lehrer\*innen und Interessierte bis zum

Studio Feuerwache Mi, 27.09.2023

25.09.2023 bei paula.franke@mannheim.de

# Baustellenführungen

Am 10.09.2023 und 21.10.2023 werden kostenlose Führungen über die Baustelle am Goetheplatz angeboten.

Weitere Informationen finden Sie online unter nationaltheater.de. Anmeldungen online oder an der Theaterkasse

### Oper

### Wiederaufnahmen

# Così fan tutte

#### Dramma giocoso von Wolfgang Amadeus Mozart

Zwei Männer stellen die Treue ihrer Partnerinnen auf die Probe, indem sie in Verkleidung die Verlobte des jeweils anderen verführen. Ein fulminantes Opern-Finale führt zu einem »Happy End«, das alle Verwechslungen aufdeckt – doch betrogen sind am Ende alle. In der Regie von Tatjana Gürbaca wird die »Schule der Liebenden«, wie die Oper im Untertitel heißt, zum poetischen Kammerspiel, für das das Schwetzinger Schlosstheater die ideale Bühne bietet.

ML Liepinš | R Gürbaca | Mit Kho, Lavi, Máčiková; Helbig-Kostka, Lapich, Urbanowicz, Opernchor und NTO

Mozart-Da Ponte-Zyklus in Koproduktion mit dem Nationaltheater Prag Schlosstheater Schwetzingen So, 17.09.2023 - Do, 26.10.2023

#### Il trovatore Dramma lirico von Giuseppe Verdi

Zwei Brüder kämpfen unerkannt auf unterschiedlichen Seiten eines blu-

tigen Bürgerkriegs. Als sich beide in Leonora verlieben, nimmt das Drama seinen Lauf. Verdis Fantasie entzündete sich an solchen Bildern derartig, dass eine der bezwingendsten Opern der Musikgeschichte entstand. In der Regie von Roger Vontobel erscheint Verdis Meisterwerk in einer imaginären Landschaft zwischen Feuer und Eis.

ML N.N. | R Vontobel | Mit Ádám, Faylenbogen, Shumska; Abdulla, Ha, Kakhidze, Mayer, Opernchor und NTO

**Pfalzbau Ludwigshafen** Fr, 22.09.2023 – Sa, 07.10.2023

## Die menschliche Stimme

Monooper von Francis Poulenc

Ort wird noch bekannt gegeben Termin wird noch bekannt gegeben

Extras

## »Make Our Garden Grow«

Open-Air-Eröffnungskonzert 2023.24 mit dem Nationaltheater-Orchester und der Kabarettistin Anny Hartmann

Kabarett und klassische Musik? Die Kabarettistin Anny Hartmann, die mit ihrem preisgekrönten Solo-Programm »Klima-Ballerina« für den Umweltschutz die Stimme erhebt, übernimmt die Moderation des Konzerts mit dem Nationaltheater-Orchester, das mit seiner »greeNTO«-Konzertreihe als Klimabotschafter auftritt. Unter dem Motto aus Leonard Bernsteins Musical »Candide« im Titel nähern wir uns in diesem Konzert dem Thema Nachhaltigkeit sowohl musikalisch als auch inhaltlich. Gute Laune, bissiger Humor, Denkanstöße, mitreißende Musik, echte Emotionen – da ist garantiert auch etwas für Sie dabei!

ML Liepiņš | Moderation Hartmann | Mit Mitglieder des Opernensembles, Nationaltheater-Orchester

Für den Konzertbesuch benötigen Sie eine reguläre BUGA 23-Eintrittskarte. Für weitere 10 Euro können Sie sich einen Sitzplatz für die Hauptbühne Spinelli reservieren.

Hauptbühne, Spinelli Mo, 25.09.2023

# Im Schlaraffenland

Familienkonzert im Kulturhaus Käfertal

Der Weg ins Schlaraffenland ist weit, aber ist man einmal angekommen, kann man pausenlos genießen. Seit Jahrhunderten erzählt man sich von diesem Land, in dem es unendlich viel Essen und überhaupt keine Arbeit gibt. Wie könnte es wohl heute aussehen? Träumen wir noch von gebratenen Vögeln, die uns in den Mund fliegen? Und wie könnte es in so einem Traumland klingen? Merten Schroedter und das Nationaltheater-Orchester nehmen uns mit auf eine klingende und fantastische Reise ins Schlaraffenland!

Moderation Schroedter | KO Riedmüller | Mit Nationaltheater-Orchester

Kulturhaus Käfertal So, 01.10.2023

# Musiksalon & greeNTO

greeNITO.

Im Herbst startet die interdisziplinäre Veranstaltungsreihe Musiksalon & greeNTO mit verschiedenen Konzertformaten in die neue Spielzeit. Freuen Sie sich auf Kammermusik an besonderen Orten in Mannheim und Ludwigshafen, auf Liederabende, Film & Oper, ein Porträtkonzert zu »Dark Fall«-Komponisten Hans Thomalla, greeNTO-Konzerten zum Thema Nachhaltigkeit und Klimaschutz und vieles mehr. Am 8.10. empfangen wir Sie erstmals im Gläsernen Foyer des Pfalzbaus Ludwigshafen und am 14.10. in der Mannheimer Klimaschutzagentur im Stadtteil Neckarstadt West. Im Rahmen des Wochenendfestivals Lichtmeile gibt es dort zahlreiche spannende Veranstaltungen zu erleben. Kommen Sie vorbei!

Foyer Pfalzbau Ludwigshafen So, 08.10.2023 Klimaschutzagentur Mannheim Sa, 14.10.2023

Film & Oper in Kooperation mit Cinema Quadrat Schwerpunkt im Oktober zu Komponist und Schauspieler Ryūichi Sakamoto

Cinema Quadrat Sa, 14.10.2023

# 1. Akademiekonzert

GMD Rizzi Brignoli dirigiert Verdi, Casella und Respigh Zum Saisonauftakt entführt GMD Roberto Rizzi Brignoli im 1. Akademiekon-

zert am 16./17. Oktober 2023 das Mannheimer Publikum in seine Heimat. Neben schönstem Verdi-Belcanto in der Ouvertüre zu »I Vespri Siciliani« erklingen mit Respighis »Römischer Trilogie« und Casellas »Italia« zwei selten gespielte, äußerst intensive Werke, die Lust aufs Entdecken machen.

Mozartsaal im Rosengarten Mo, 16.10.2023 und Di, 17.10.2023

# Schauspiel

# Premieren

### Altweibersommer / Babie lato Eine Koproduktion mit dem Juliusz-Słowacki-Theater Krakau

In einer deutsch-polnischen Koproduktion sucht die vielfach ausgezeichnete

Regisseurin Ewelina Marciniak nach Wegen, eine neue, gemeinschaftliche Erzählung über die deutsch-polnische Beziehungen zu formen. Nach der Premiere in Krakau kommt die Produktion Anfang November nach Mannheim.

R Marciniak | T Murek & Hakenbeck | B & L Kaczmarek | K Mleczak V Chojnacki | M Nepelski | D Široká Juliusz-Słowacki-Theater Krakau Sa, 21.10.2023

Altes Kino Franklin Fr. 03.11.2023

# Die Zukünftige

von Svenja Viola Bungarten | Uraufführung

In der nahen Zukunft sind die Wälder trocken und verdorrt. Wasser ist rar und die Menschen fliehen aus den Städten. Trotzdem wachsen die Zwillinge Henri und EM zunächst gut behütet in einer schönen Villa am Rande des Waldes auf. Doch dann zerstört ein Waldbrand ihr Haus, die Eltern trennen sich und die Töchter entscheiden sich für je ein Elternteil und verlassen die Überreste ihres alten Lebens in unterschiedliche Richtungen. Jahre später treffen sich die ungleichen Zwillinge zufällig wieder und beschließen, die Rollen zu tauschen ... Die Zukünftige ist eine Doppelte-Lottchen-Variante vor dem Hintergrund einer ökologischen Endzeitvision und zeigt, dass alles miteinander verbunden ist und jede Entscheidung Konsequenzen hat.

R Thomasberger | B & K Schaal | M Mayböck | D Leschke | Mit Henkel, Irle, Koneczny, Munkert, Ullrich, Voulgarelis

Studio Werkhaus ab Do, 05.10.2023

### Was ihr wollt

von William Shakespeare | Deutsch von Jürgen Gosch und Angela Schanelec Shakespeares rätselhafteste, romantischste und ganz sicher schönste Komödie: Die Zwillinge Viola und Sebastian erleiden Schiffbruch und werden getrennt voneinander an die Küste Illyriens gespült. Viola verkleidet sich als Mann, um unter dem Namen Cesario am Hofe des Herzogs Orsino ihr Glück zu versuchen. Orsino ist in Gräfin Olivia verliebt, die jedoch nichts von ihm wissen will. Er sendet Casario als Boten zu seiner Angebeteten und Olivia verliebt sich ausgerechnet in den jungen Mann, der eigentlich eine Frau ist. Viola wiederum hat ihr Herz an den Herzog verloren. Als dann noch Malvolio, Olivias Hofmeister, glaubt, sie liebe ihn, weiß niemand mehr, wer wen wie und warum begehrt.

R Weise | B, K & V Findeklee, Tewes | C Krauter | M Bowe, Braslavsky L Robby Schumann | D Wontorra | Mit Burkhard, Brück, Higgins, Pitoll, Schnicke, Shaker, Smith, Šutalo, Weiss, Zastrau

Altes Kino Franklin ab Fr, 06.10.2023

Wiederaufnahmen

## Casablanca - Gehen und Bleiben

nach dem Film-Klassiker von Michael Curtiz | in einer Bearbeitung von Johanna Wehner

Altes Kino Franklin ab Sa, 16.09.2023

### Juices

von Ewe Benbenek | Uraufführung Studio Werkhaus ab Mi, 20.09.2023

## Istanbul

Theaterstück mit Musik von Sezen Aksu

Das Wirtschaftswunder umgekehrt erzählt: Klaus Gruber, ein Arbeiter aus Mannheim, sucht in Istanbul eine Zukunft für sich und seine Familie. In Szenen auf Deutsch und Songs auf Türkisch wird die Geschichte der Gastarbeiter\*innen erzählt und die Sehnsucht nach Glück und Heimat besungen.

Altes Kino Franklin ab Do, 21.09.2023

### Woyzeck

von Georg Büchner

Altes Kino Franklin ab Do, 12.10.2023

# Die Leiden des jungen Werther

von Johann Wolfgang von Goethe Studio Werkhaus ab Do, 12.10.2023

## Die Wand

Monolog nach dem Roman von Marlen Haushofer

Eine Frau wird durch eine unsichtbare Wand von der Zivilisation getrennt. In dieser Endzeitversion muss sie nun allein um ihr Überleben kämpfen. Anstatt aufzugeben, entwickelt sie sich zu einer handelnden und selbstständigen Frau, die endlich »am richtigen Platz« angekommen ist.

R, B & K Schnicke | M Blam | D Leschke | Mit Zastrau

Altes Kino Franklin ab Fr, 13.10.2023

### Frankenstein

nach dem Roman von Mary Shelley

Studio Werkhaus ab Mi, 18.10.2023

#### Ein paar Leute suchen das Glück und lachen sich tot

Bühnenfassung nach dem Roman von Sibylle Berg

Studio Werkhaus ab Fr, 20.10.2023

Extras

## New Kids On The »blog«

Eine Release Party der Ausgabe #3 von blog - dem Gesellschaftsmagazin für Mannheim, Heidelberg, Ludwigshafen und die Region

Autoposer, Immobilienhaie, Windräder und DORIS – blog erzählt die Geschichten aus der Metropolregion Rhein-Neckar, die sonst nirgendwo stehen. Die bloq-Macher\*innen geben einen Einblick in ihre Arbeit und erzählen von den spannendsten Reportagen. Und selbstverständlich haben sie auch die neueste Ausgabe dabei, bei der sich alles um »Beton« dreht: Beton in den Köpfen, Beton als Klimakiller, Beton zum Ansprühen und zum Drüberrollen. Und danach gibt's Party, bis der bloq wackelt.

Altes Kino Franklin / Theatercafé Fr, 15.09.2023

# Ins kalte Wasser

Bühne frei für den Theaternachwuchs | mit anschließender Party bei der

Auch in der nächsten Spielzeit heißt es wieder: Einfach mal ins kalte Wasser springen! Hier präsentieren unsere Assistierenden erste eigene Arbeiten und nutzen die Bühne als Experimentierfläche. Lassen Sie sich im September von Valeria Ryzhonina überraschen und erleben Sie im Oktober die bekannte Kombination von »Ins Kalte Wasser« und »Afterlife«, der Partyreihe auf der Studio-Bühne! Es wird bunt!

Studio Werkhaus Sa, 16.09.2023 und Fr, 27.10.2023

# **Lebenslinien** - Geschichten, Ansichten

und Realitäten von Frauen\* mit Fluchterfahrung Kooperationsveranstaltung mit dem International Rescue Committee (IRC)

Frauen\*, die eine Flucht bewältigt und sich in Deutschland ein neues Leben erkämpft haben, bringen vielfältige Geschichten mit. Bei dieser Veranstaltung geht es um ihre Geschichten und deren Würdigung. In einer einstündigen Lesung tragen geflüchtete Frauen\* ihre Geschichten vor, die in der Storytelling Workshopreihe »No Single Stories!« des International Rescue Committee (IRC) entstanden sind und stehen im Anschluss für persönliche Gespräche zur Verfügung.

Lobby Werkhaus So. 01.10.2023

# 25 Jahre Enjoy Jazz

»25 Jahre Enjoy Jazz« zu Gast im NTM: Grammy-Gewinnerin Terri Lyne Carrington präsentiert die Europapremiere von »Seen/Unseen« mit Live-Visuals der gefeierten Visual-Art-Künstlerin Mickalene Thomas, 14 Musiker\*innen plus Tänzer und DJ. Der Abend ist die Weiterentwicklung einer Auftragsarbeit für das Massachusetts Institute of Technology. Und als spannende Ergänzung zum NTM-Erfolgsstück »Istanbul« kuratiert das Istanbul Jazz Festival exklusiv einen Konzert-Abend für Mannheim, u. a. mit der Singer/Songwriterin Dilan Balkay.

Altes Kino Franklin 08.10.2023 Istanbul Jazz Festival 29.10.2023 Seen / Unseen

#### Das Haymatministerium »Das Ende der Ehe«

Lesung und Gespräch mit Emilia Roig

Im neusten Buch von Emilia Roig »Das Ende der Ehe. Für eine Revolution der Liebe« ist der Titel Programm – die Politikwissenschaftlerin und Bestsellerautorin nimmt dienInstitution der Eheschließung auseinander: Die Ehe normiert Beziehungen und Familie, kontrolliert Sexualität, den Besitz und die Arbeitskraft. Sie ist eine wichtige Stütze des Kapitalismus und lässt uns in binären Geschlechterrollen verharren. Kann man überhaupt Männer lieben und zugleich das Patriarchat stürzen? In ihrem mutigen und provokanten Buch ruft Roig daher das Ende einer patriarchalischen Institution aus. Letztlich wäre eine Abschaffung der Ehe nicht nur für Frauen befreiend, sondern für alle. Denn nur dann können wir Liebe in Freiheit und auf Augenhöhe miteinander neu denken und leben.

Studio Werkhaus Fr, 13.10.2023

### Offenes Theaterlabor All together: Chorisches Theater

Zweitägiger Workshop für alle Interessierten R4 Fr, 13.10.2023 und Sa, 14.10.2023

### Humor ist eine ernste Sache Lesung von Texten Ephraim Kishons mit musikalischer Begleitung von

Ephraim Kishon, geboren 1924 in Ungarn, neugeboren 1949 in Israel,

sprach bei seiner Einreise kein Wort Hebräisch. Drei Jahre später bereits schrieb er täglich die Kolumne einer renommierten israelischen Tageszeitung und im Laufe seines Lebens wurde er zum wohl bekanntesten Satiriker der Welt. Im Rahmen der jüdischen Kulturtage lädt die Jüdische Gemeinde Mannheim in Kooperation mit dem NTM zu einer Lesung aus seinen Werken ein, musikalisch am Klavier begleitet von Amnon Seelig mit Liedern aus Kishons Filmen. Mit Seelig und Mitgliedern des NTM Schauspiel-Ensembles

Jüdische Gemeinde Mannheim Di, 17.10.2023

Samuel Koch: Die Schwerelos Show Wie das Leben leichter wird

muel Koch schüttelt mit seiner »Schwerelos Show« die Schwere ab. Mit der Kraft des Umdenkens will er gemeinsam mit dem Publikum die Leichtigkeit entdecken. Es wird ein Abend voller Spaß, Hoffnung und echter Gefühle. Lasst uns abheben!

Was gibt uns Mut und Zuversicht in schweren Zeiten? NTM-Schauspieler Sa-

Mit Koch Altes Kino Franklin Do, 19.10.2023 und Fr, 20.10.2023

### Mannheim liest ein Buch

Auftaktveranstaltung | Lesung aus »Eine Formalie in Kiew« und Gespräch mit Autor Dmitrij Kapitelman

Eine Stadt, ein Buch: Ganz Mannheim liest »Eine Formalie in Kiew« von Dmitrij Kapitelman, zahlreiche Veranstaltungen laden zum Austausch ein. Der in Kiew geborene und in Leipzig aufgewachsene Autor und Journalist erzählt in diesem Roman von seiner jüdisch-ukrainischen Familie und von seinem beschwerlichen Versuch, nach 25 Jahren die deutsche Staatsbürgerschaft zu erlangen. Zum Auftakt der Leseaktion ist der Autor zu Gast an der Universität Mannheim.

Aula Universität Mannheim Do, 19.10.2023

### Das Ende ist nah

Lesung aus dem Roman von Amir Gudarzi, mit dem Autor und dem Ensemble Amir Gudarzi, vielfach ausgezeichnet und in der Spielzeit 2023.24 Haus-

autor am Nationaltheater, stellt sich dem Mannheimer Publikum mit einer Lesung aus seinem gerade veröffentlichten Roman vor: »Das Ende ist nah« ist die Geschichte eines jungen Mannes aus Teheran, der sich als kritischer Autor 2009 gezwungen sieht, sein Land zu verlassen und der mit der Flucht nach Wien vom Künstler zum offen und heimlich verachteten Flüchtling wird. Ein Roman über Fremdheit und Außenseitertum, über Mut, die Macht der Sprache und die Liebe.

Mit Gudarzi und Ensemble

Studio Werkhaus Mi, 25.10.2023

### Tanz

### Premieren

#### Rhythm under the skin -Tanz & Percussion

In Kooperation mit sieben Musiker\*innen des Mannheimer Schlagwerk kreiert Tanzintendant Stephan Thoss einen furiosen Tanzabend zu Percussion-Livemusik. Körper besitzen eine tiefgehende und vielschichtige Sensibilität, und nonverbale Kommunikation kann direkter und ehrlicher sein als Sprache. Lassen Sie sich vom Ensemble und den Musikerinnen und Musikern mitnehmen und freuen Sie sich auf einen außergewöhnlichen Abend.

CH Thoss | Mit Ensemble NTM Tanz

NTM Tanzhaus ab Do, 21.09.2023

### Don José

Tanzabend von Stephan Thoss

Nach dem gefeierten Mannheimer Carmen-Abend 2018 von Yuki Mori wird Stephan Thoss den Fokus auf den desertierten Soldaten und Mörder Don José legen. Warum hat dieser Mann mehrfach in wichtigen Momenten seines Lebens Entscheidungen getroffen, die für andere den Tod und für ihn selbstverschuldete Flucht, moralische Verachtung und Unglück bedeuten? Musikalisch wird der Abend von der genialen Ballettmusik von Rodion Shchedrin zu Bizes Carmen getragen und um andere musikalische Ebenen erweitert.

CH Thoss | Mit Ensemble NTM Tanz

NTM Tanzhaus ab Fr, 20.10.2023

Extra

### Öffentliche Probe »Don José«

Erleben Sie Stephan Thoss live in Aktion im Tanzsaal, wenn er choreografisches Material mit dem Ensemble erarbeitet und »poliert«. Gerne teilt er dabei Insiderwissen zu den kleinen Geschichten die hinter den Bewegungen stecken. Immer wieder ein Erlebnis!

CH Thoss | Mit Ensemble NTM Tanz NTM Tanzhaus Do, 12.10.2023

**Junges NTM** 

Wenn ich's nicht tanzen kann,

fühl ich's nicht (7+)

Premieren

Martin Nachbar | Uraufführung Gefühle gibt es unendlich viele und unendlich viel. Wir sagen, wir haben sie. Aber ist das so? Oder reisen die Gefühle nur durch uns durch? Und wo gehen sie dann hin? In die Luft? In den Raum? Zu den anderen? Gefühle können ansteckend sein. Manchen Gefühlen verleihen wir Ausdruck, damit andere sie sehen. Wir können Gefühle teilen. Andere Gefühle wiederum behalten wir allein für uns. Gefühle sind in Bewegung. Und wir und unsere Körper mit ihnen. Ich fühle, was mich bewegt. Und kann es sein, dass ich mich bewegen muss,

damit ich überhaupt was fühle? Ein neues Tanzstück für alle ab 7 Jahren. CH Nachbar | B & K Suchanek | M Phillips | D Küspert | K&V Waizenegger |

Mit Bürge, Topmann **Saal Junges NTM** ab Sa, 07.10.2023

# Wiederaufnahmen

Terz & Tönchen (6+ Monate)

Glitzernde Mobiles. In Kisten und Höhlen raschelt und klackert es. Ein Teppich flötet und pfeift. Im Wechselspiel zwischen Zuschauen und Erforschen haben Familien Gelegenheit, den Klangwald zu erkunden und sich im

klingenden Miteinander zu erleben. I & M & RA Bieler-Wendt, Staub | D Krokenberger | K&V Waibel

My funny Valentine (10+)

Studio Feuerwache ab Di, 03.10.2023

Martin Nachbar | Uraufführung Was für Erwartungen haben Freunde, Familie, die Gesellschaft, wenn es um das Aussehen, das Geschlecht oder die sexuelle Orientierung geht? Zwei Menschen werfen gängige Normen über Bord, suchen nach neuen Identitäten und Tanz meets experimentellen Pop.

R & CH Nachbar | B & K Keuper | ML & A Leuthäuser | D Krokenberger Dramaturgische Beratung Koppe | K&V Modeß

Studio Feuerwache ab Di, 10.10.2023

### Vom kleinen Maulwurf, der wissen wollte, wer ihm auf den Kopf gemacht hat. (4+)

Werner Holzwarth & Wolf Erlbruch

Eines Morgens passiert es: Eine braune Kackwurst landet direkt auf dem Kopf des Maulwurfs. Eine Unverschämtheit! Das JNTM erzählt die bekannte Geschichte aus Sicht des Maulwurfs und der Fliegen und lassen es in der Schweinestall-Disco so richtig krachen!

R & B & K & M James & Priscilla (C. Minckwitz, F. Scheer, N. Schneider, A. Spalthoff, J. Tibbe) | D Krokenberger | K&V Pickard | Outside Eye Bronić

Saal Junges NTM ab Fr, 13.10.2023 Insekten (5+)

# Eine Koproduktion von compagnie toit végétal und Jungem National-

mos aus Farben, Formen und Mustern. Ein Blick durch die Lupe offenbart verborgene Miniaturwelten. Detailreiche Collagen erzählen die eigenartige Schönheit der Insekten. R & B & K compagnie toit végétal (C. Hillinger, T. Jäkel und S. Mehlfeld)

Insekten: Die Erde ist voll von ihnen und sie leben in ihrem eigenen Kos-

Studio Feuerwache ab Mi, 18.10.2023

#### Kohlhaas (14+) Marco Baliani und Remo Rostagno nach Motiven von Heinrich von Kleist

Mannheim | Uraufführung

Saal Junges NTM ab Do, 26.10.2023

IB Staub | D Krokenberger | K&V Waizenegger

Einfach, weil es Spaß macht. Du suchst rechtlichen Beistand, aber dein Bitten um Hilfe, bleibt ungehört; der Kampf um dein Recht vergeblich. Und du warst immer fair. Bis jetzt. R Brix | Neubearbeitung Stöck | D Küspert | K&V Pickard Saal Junges NTM ab Sa, 21.10.2023

Eine Produktion von BRONIĆ/RÖHRICH mit dem Jungen Nationaltheater

Ira hat etwas gebaut. Eine eigene Welt für Gefühle, einen Erinnerungs-

spielplatz. Wie ist es, eine geliebte Person zu verlieren? Was tröstet uns?

Stell dir vor, jemand nimmt dir ohne Grund das Wertvollste, was du hast.

Unter Drachen (8+)

Das Publikum ist eingeladen, in Iras Welt einzutauchen, die geprägt ist von Erlebnissen mit ihrem Großvater Mate. REINHOLDOTTOMAYER STIFTUNG KL BRONIĆ/RÖHRICH | R Bronić | T Röhrich | B & K Müller | M Schmitt

Outside Eye Küspert | K&V Regahl, Maron

### Bauen & Hauen (2+)

Julia Waibel | Uraufführung

Einen Turm bauen. Ein Haus. Und alles wieder einreißen! Plötzlich, laut, brutal. Die Zerstörung bricht ein und setzt den eben erschaffenen Dingen ein jähes Ende. Das passiert im Spiel und im Leben. Vier Jugendliche spie-

len für die Allerkleinsten.

Studio Feuerwache ab Fr, 27.10.2023

Extras

### Maustüröffnertag

Am 03.10.2023 ist es wieder so weit: Die Maus öffnet die Türen im Jungen NTM. Kinder ab 4 Jahren sind eingeladen zu Theaterführungen und kleinen

Anmeldung und Informationen: gerd.pranschke@mannheim.de

Treffpunkt: Foyer Junges NTM Di, 03.10.2023

### Offener Theatertreff (8 bis 21 Jahre)

Jeden zweiten Mittwoch im Monat gehen bei uns die Türen auf: für alle dich mit anderen austauschen? Komm vorbei, einmal oder regelmäßig, an-

Anmeldung und Informationen: inga.schwoerer@mannheim.de 0621 1680449

# Grundlagenfortbildung I: Präsenz

Für Lehrer\*innen und Interessierte

Spieler\*innen, Sänger\*innen und Tänzer\*innen sollen präsent sein. Im Idealfall sogar in jedem Moment der Performance. Dabei hat jede\*r eine eigene Präsenz. In der Fortbildung gehen wir der Frage auf den Grund, was Präsenz auf der Bühne bedeutet und probieren Möglichkeiten aus, diese zu stärken. Die Fortbildungsreihe Grundlagen bietet einen Einstieg in die Praxis und äs-

thetischen Möglichkeiten des künstlerischen Arbeitens und gibt neue Impulse. Leitung: Lena Regahl

you are! (13+) in die Spielzeit.

Anmeldung und Informationen: gerd.pranschke@mannheim.de Treffpunkt: Foyer Junges NTM Do, 26.10.23

WERDE TEIL DER JUNGEN X BÜHNE!

#### oder 1314) selber Theater machen. Ab 15 Jahren kannst du Teil der künstlerischen Jugendvertretung, dem KONNEKTIV\* (15+), werden, oder du startest mit dem Herbstferienprojekt Come X

Für mehr Informationen und die Anmeldung zu allen Angeboten 0621 1680 449

Ob theatererfahren oder ganz neu - du bist hier willkommen!

Vorverkauf Spielzeit 2023.24 Der Vorverkauf für Vorstellungen aller Sparten im September/Oktober 2023 beginnt für reguläre Besucher\*innen am 03.07.2023, für Abonnent\*innen am 30.06.2023. Generell beginnt der Kartenvorverkauf für

Kartentelefon Junges NTM 0621 1680 302

(Kartentelefon NTM 0621 1680 150

Im Jungen NTM gilt der Mannheimer Familienpass. Öffnungszeiten Theaterkasse in Informationen zu Ermäßigungen O7 18, 68161 Mannheim

Mo-Sa 11.00 - 18.00 Uhr

Mo-Fr 9.00-19.00 Uhr

Sa 9.00 – 13.00 Uhr

45 Minuten vorher

Telefonzeiten

mannheim.de

0621 1680 160

Telefonzeiten

Mo 9.00 - 13.00 Uhr

Di-Fr 9.00-17.00 Uhr

**Theaterkasse Junges NTM** 

Sie erhalten für jede Vorstellung,

ist, 50 % Nachlass auf die Karten

zum Normalpreis.

Schulvorstellungen

E-Mail nationaltheater.kasse@ **NTM Tanzhaus** Galvanistraße, Tor 6A Abendkasse an den Spielstätten 68309 Mannheim 60 Minuten vor Vorstellungsbe-Saal Junges NTM und Studio ginn, im Studio Werkhaus

Öffnungszeiten Abobüro in O7 18, Brückenstraße 2 68167 Mannheim **Altes Kino Franklin** Abraham-Lincoln-Allee 1

> 68161 Mannheim Schwetzingen

68723 Schwetzingen die als Theatertag ausgeschrieben Rosengarten Rosengartenplatz 2 68161 Mannheim

Personen): 6,00 €

Legende Arrangement Bühne Chor Choreografie

Gruppenpreis, je Person (ab 20

Instrumentenhau

Künstlerische Leitung

Illustration

Kostüme

K&\/

Kunst & Vermittlung Licht Leitung Musikalische Leitung Regie Raum

»Das Haymatministerium« wird gefördert im Programm 360° -Fonds für Kulturen der neuen

(Roche)



Das NTM, Eigenbetrieb der Stadt Mannheim, wird gefördert durch:

Baden-Württemberg

R & KO Waibel | B & K Nickstat | D Riezinger | K&V Waizenegger

# Aktionen im Foyer.

Spielen, Sprechen, Ausprobieren Menschen zwischen 8 und 21 Jahren, die Lust haben sich auszuprobieren. Du möchtest schauen, was im Theater passieren kann, selbst spielen und

gemeldet oder unangemeldet – das kannst du entscheiden!

Keine Vorkenntnisse notwendig! Treffpunkt: Foyer Junges NTM Mi, 11.10.2023

# Ab 7 Jahren kannst du in einem der Jahresclubs (0708, 0910, 1112

der Jungen X Bühne melde dich bei: inga.schwoerer@mannheim.de,

Abonnent\*innen am 1. für den nächsten Monat. Der Vorverkauf im Jungen NTM beginnt jeweils am 20. für den übernächsten Monat.

> nationaltheater.de SPIELSTÄTTEN

finden Sie auf unserer Webseite

Feuerwache (Alte Feuerwache) am Alten Messplatz/

Pfalzbau Ludwigshafen Berliner Straße 30 67059 Ludwigshafen E-Mail abobuero@mannheim.de Probebühnen Käfertal Galvanistraße 5

68309 Mannheim

Schlosstheater Schwetzingen Schloss und Schlossgarten Schloss Mittelbau

erhalten Sie telefonisch oder via Mail über die Theaterkasse. Ermäßigungen im Jungen NTM: freiheit finden Sie Familienpreis (das zweite und auf nationaltheater.de jedes weitere Geschwisterkind in Begleitung der Eltern): 4,00 €,

Text Video

und Erster Eigenbetriebsleiter Tilmann Pröllochs | Intendant Oper und Eigenbetriebsleiter **Albrecht Puhlmann** | Intendant Schauspiel und Eigenbetriebsleiter **Christian Holtzhauer** | Intendant Tanz **Stephan Thoss** | Intendantin Junges Nationaltheater Ulrike Stöck | Projektleitung Caroline Laging, Isabelle Winter (V.i.S.d.P.) | Redaktion Dramaturgie | Fundraising Mareike Nebel, Judith Völkel Konzept & Gestaltung formdusche – Studio für Gestaltung | Satz Marcella Brignone Druck NINO Druck GmbH | Redaktionsschluss 14.06.2023 | Änderungen vorbehalten. Alle Angaben ohne Gewähr.

# Herzlichen Dank an unsere Förderer und Sponsoren

»Make Our Garden Grow«: »greeNTO« wird gefördert von der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien durch das Programm »Exzellente Orchesterlandschaft Deutschland«

»Rhythm under the skin - Tanz

des Hausautors wird ermöglicht zung der Freunde und Förderer des Nationaltheaters Mannheim e. V.

wird verliehen von der Reinhold Otto Mayer Stiftung in Kooperation mit dem Nationaltheater Mannheim

Stadtgesellschaft der Kulturstif-BW≡BANK tung des Bundes. »Wenn ich's nicht tanzen kann,

»Bauen & Hauen« (2+): Gefördert vom Ministerium für Wissen-

# mationaltheater.de

fühl ich's nicht« (7+): Mit freundlicher Unterstützung von Roche

Baden-Württemberg Der Reinhold Otto Mayer Preis 2023

rung Kinder- und Jugendtheater

Studio Werkhaus Mozartstraße 9-11

Herausgeber Nationaltheater Mannheim | Geschäftsführender Intendant



durch die freundliche Unterstüt-

Die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien

»Das Ende ist nah«: Der Aufenthalt schaft, Forschung und Kunst Baden-Württemberg, Projektförde-

STADT**MANNHEIM**<sup>2</sup>

68161 Mannheim Mo 11.00 - 13.00 Uhr Di-Fr 11.00-18.00 Uhr Abotelefon 68309 Mannheim

Telefonzeiten Mo. Mi - Fr 9.00 - 12.00 Uhr. 14.00 - 17.00 Uhr Di 14.00 - 17.00 Uhi E-Mail jungesnationaltheater@ mannheim.de

Karten für Schulvorstellungen Eine Gesamtübersicht unserer Interimsspielstätten und Informationen zur Anfahrt und Barriere-

»Im Schlaraffenland«: Offizieller Hauptsponsor der »Familienkon-