
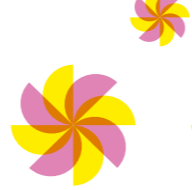



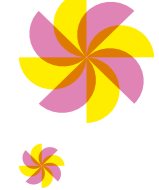
November		
Sa 1	<div>Schauspiel</div> <div>ALTES KINO FRANKLIN</div> <div>Die Erweiterung</div> <div>nach dem Roman von Robert Menasse Uraufführung</div>	19.30 – 21.10 Uhr 7,00 – 22,50 € Theatertag Kurzeinführung um 19.00 Uhr
	<div>Oper</div> <div>OPAL UNTERES FOYER</div> <div>Piazzolla and Friends</div> <div>Treffpunkt OPAL-Foyer Tango kammermusikalisch: Das Erfolgskonzert noch zweimal im OPAL-Foyer!</div>	20.00 Uhr 15,00 €, erm. 8,00 €
	<div>Stadtensemble</div> <div>STUDIO WERKHAUS</div> <div>Punkakademie</div> <div></div>	20.00 Uhr 3,00 € / 8,00 € / 15,00 € / 25,00 €
So 2	<div>Junges NTM</div> <div>SAAL JUNGES NTM</div> <div>Terz & Tönchen (6+ Monate)</div> <div>Ein klingender Theaterraum</div>	11.00 – 11.30 Uhr 14,00 €, erm. 8,00 € mit türkischsprachigem Sprachbuddy
	<div>Oper</div> <div>OPAL</div> <div>Lohengrin</div> <div>Romantische Oper in drei Akten von Richard Wagner</div>	17.00 Uhr 5,50 – 71,00 € Abo WW Kurzeinführung um 16.15 Uhr
	<div>Schauspiel</div> <div>ALTES KINO FRANKLIN</div> <div>Kabale und Liebe</div> <div>von Friedrich Schiller</div>	19.30 – 21.40 Uhr 13,00 – 44,00 €
	<div>Tanz</div> <div>CINEMA QUADRAT</div> <div>Faszination »Bolero« – Film und Tanz im Dialog</div> <div>Kinofilm über Ravels Meisterwerk und Live-Gespräch mit NTM-Tanzintendant Stephan Thoss</div>	19.30 Uhr 10,00 €, erm. 7,00 €, Mitglieder Cinema Quadrat 6,00 € Bei Vorlage eines Theatertickets für Boléro, Boléro gilt der ermäßigte Preis
	<div>Stadtensemble</div> <div>STUDIO WERKHAUS</div> <div>Punkakademie</div> <div></div>	20.00 Uhr 3,00 € / 8,00 € / 15,00 € / 25,00 €
Mo 3	<div>Junges NTM</div> <div>STUDIO FEUERWACHE</div> <div>Terz & Tönchen (6+ Monate)</div> <div>Ein klingender Theaterraum</div>	10.00 – 10.30 Uhr 14,00 €, erm. 8,00 €
Di 4	<div>Junges NTM</div> <div>SAAL JUNGES NTM</div> <div>Mutter dili – alle Farben meiner Sprachen (14+)</div> <div>Tanju Girışken Uraufführung</div>	11.00 Uhr 14,00 €, erm. 8,00 € mit anschließendem Nachgespräch
	<div>Schauspiel</div> <div>ALTES KINO FRANKLIN / THEATERCAFE</div> <div>Bar-Abend im Alten Kino Franklin</div> <div>Monatlicher Stammtisch auf Franklin</div>	18.00 Uhr Eintritt frei
Mi 5	<div>Junges NTM</div> <div>SAAL JUNGES NTM</div> <div>Mutter dili – alle Farben meiner Sprachen (14+)</div> <div>Tanju Girışken Uraufführung</div>	11.00 Uhr 14,00 €, erm. 8,00 € mit anschließendem Nachgespräch
	<div>Junges NTM</div> <div>FOYER JUNGES NTM</div> <div>drinks & drama</div> <div>Austausch für AG-Leitungen</div>	17.00 Uhr Eintritt frei
	<div>ALTES KINO FRANKLIN</div> <div>Theater-Sneak</div> <div></div>	18.30 Uhr
	<div>Schauspiel</div> <div>STUDIO WERKHAUS</div> <div>Endspiel</div> <div>von Samuel Beckett</div>	20.00 Uhr 22,00 €, erm. 11,00 € Kurzeinführung um 19.30 Uhr
	<div>Oper</div> <div>KUNSTHALLE MANNHEIM</div> <div>Strenge Linien & Aufruhr der Gefühle</div> <div>Musiksalon // Extra: Musik zur Ausstellung »Kirchner, Lehmbruck, Nolde«</div>	ab 20.00 Uhr MVV-Kunstabend Eintritt frei
Do 6	<div>Junges NTM</div> <div>TREFFPUNKT: FOYER JUNGES NTM</div> <div>GRUNDLAGENFORTBILDUNG: Eine Gruppe werden</div> <div>Warm-up, Gruppendynamik und Bedürfnisse</div>	16.30 – 19.30 Uhr solidarisches Preissystem: 5,00€ / 15,00€ / 25,00€
	<div>Schauspiel</div> <div>STUDIO WERKHAUS</div> <div>Ein paar Leute suchen das Glück und lachen sich tot</div> <div>nach dem Roman von Sibylle Berg</div>	20.00 – 21.40 Uhr 22,00 €, erm. 11,00 €
Fr 7	<div>Junges NTM</div> <div>SAAL JUNGES NTM</div> <div>3 Väter (10+)</div> <div>nach der Graphic Novel von Nando von Arb Uraufführung</div>	Wiederaufnahme 10.00 – 11.00 Uhr 14,00 €, erm. 8,00 € mit anschließendem Nachgespräch
	<div>Schauspiel</div> <div>ALTES KINO FRANKLIN</div> <div>Premiere Slippery Slope</div> <div>Fast ein Musical von Yael Ronen und Shlomi Shaban</div>	19.30 Uhr 15,00 – 60,00 € Abo S/PSCH anschließend Premierenfeier
Sa 8	<div>Alle Sparten</div> <div>OPAL</div> <div>Führung OPAL</div> <div></div>	Führung 11.00 Uhr Eintritt frei Anmeldung erforderlich unter: 0621 1680 150
	<div>Alle Sparten</div> <div>TREFFPUNKT: LOBBY WERKHAUS</div> <div>Führung durch die Werkstätten des NTM</div> <div></div>	Führung 15.00 Uhr Eintritt frei Anmeldung erforderlich unter: 0621 1680 150
	<div>Oper</div> <div>OPAL</div> <div>Lohengrin</div> <div>Romantische Oper in drei Akten von Richard Wagner</div>	17.00 Uhr 5,50 – 71,00 € Abo SAM Kurzeinführung um 16.15 Uhr
	<div>Tanz</div> <div>ALTES KINO FRANKLIN</div> <div>Boléro, Boléro</div> <div>Choreografien von Anat Oz, Stephan Thoss und Rebecca Laufer & Mats van Rossum</div>	19.30 Uhr 13,00 – 44,00€ Kurzeinführung um 19.00 Uhr
	<div>Schauspiel</div> <div>STUDIO WERKHAUS</div> <div>Draghaus Werqhouse</div> <div>1. Show mit Davina Lover, Sara Jevo, Shayma AlQueer und The Notorious B.D.E.</div>	20.00 Uhr
So 9	<div>Oper</div> <div>OPAL UNTERES FOYER</div> <div>1. Sitzkissenkonzert mit dem Ostara-Streichquartett</div> <div>Familienkonzert ganz nah</div>	11.00 Uhr 14,00 €, erm. 8,00 €
	<div>Schauspiel</div> <div>ALTES KINO FRANKLIN</div> <div>Der zerbrochne Krug</div> <div>Lustspiel von Heinrich von Kleist</div>	15.00 Uhr 11,00 – 39,00 € Abo NA
	<div>Junges NTM</div> <div>SAAL JUNGES NTM</div> <div>3 Väter (10+)</div> <div>nach der Graphic Novel von Nando von Arb Uraufführung</div>	16.00 – 17.00 Uhr 14,00 €, erm. 8,00 €
	<div>Oper</div> <div>OPAL</div> <div>Pagliacci</div> <div>Drama in zwei Akten und einem Prolog von Ruggero Leoncavallo</div>	18.00 Uhr 5,50 – 62,00 €
	<div>Schauspiel</div> <div>STUDIO WERKHAUS</div> <div>Endspiel</div> <div>von Samuel Beckett</div>	20.00 Uhr 22,00 €, erm. 11,00 €
Di 11	<div>Junges NTM</div> <div>ALTE FEUERWACHE</div> <div>Auftakttreffen PLAY</div> <div>PLAY Schultheatertreffen</div>	08.30 – 12.30 Uhr
	<div>Junges NTM</div> <div>SAAL JUNGES NTM</div> <div>3 Väter (10+)</div> <div>nach der Graphic Novel von Nando von Arb Uraufführung</div>	10.00 – 11.00 Uhr 14,00 €, erm. 8,00 € mit anschließendem Nachgespräch
	<div>Schauspiel</div> <div>ALTES KINO FRANKLIN</div> <div>Istanbul</div> <div>Theaterstück mit Musik von Sezen Aksu</div>	Wiederaufnahme 19.00 – 21.00 Uhr 13,00 – 44,00 €
Mi 12	<div>Junges NTM</div> <div>TREFFPUNKT: FOYER JUNGES NTM</div> <div>Offener Theatertreff (8 bis 21 Jahre)</div> <div>Spielen, Sprechen, Ausprobieren</div>	17.30 – 19.00 Uhr Eintritt frei
	<div>Schauspiel</div> <div>ALTES KINO FRANKLIN</div> <div>Kabale und Liebe</div> <div>von Friedrich Schiller</div>	19.30 – 21.40 Uhr 11,00 – 39,00 € Abo Mittwoch Kurzeinführung um 19.00 Uhr
	<div>Schauspiel</div> <div>STUDIO WERKHAUS</div> <div>Die Leiden des jungen Werther</div> <div>von Johann Wolfgang von Goethe</div>	11.00 – 12.00 Uhr 22,00 €, erm. 11,00 €
Do 13	<div>Schauspiel</div> <div>STUDIO WERKHAUS</div> <div>Die Leiden des jungen Werther</div> <div>von Johann Wolfgang von Goethe</div>	19.30 Uhr 11,00 – 39,00 € Abo Donnerstag Kurzeinführung um 19.00 Uhr
	<div>Tanz</div> <div>ALTES KINO FRANKLIN</div> <div>Boléro, Boléro</div> <div>Choreografien von Anat Oz, Stephan Thoss und Rebecca Laufer & Mats van Rossum</div>	20.00 – 21.00 Uhr 22,00 €, erm. 11,00 €
	<div>Schauspiel</div> <div>STUDIO WERKHAUS</div> <div>Die Leiden des jungen Werther</div> <div>von Johann Wolfgang von Goethe</div>	20.00 – 21.00 Uhr 22,00 €, erm. 11,00 €
Fr 14	<div>Junges NTM</div> <div>SAAL JUNGES NTM</div> <div>Fantastische Drachenwesen im Ferienlager - und wie sie sich kombinieren lassen (10+)</div> <div>James & Priscilla Uraufführung</div>	Wiederaufnahme 11.00 – 12.00 Uhr 14,00 €, erm. 8,00 € mit anschließendem Nachgespräch
	<div>Oper</div> <div>OPAL</div> <div>Alice im Wunderland</div> <div>Familienoper von Pierangelo Valtinoni nach Lewis Carroll</div>	Premiere 19.00 Uhr 5,50 – 71,00 € Abo PM
	<div>Schauspiel</div> <div>ALTES KINO FRANKLIN</div> <div>Der zerbrochne Krug</div> <div>Lustspiel von Heinrich von Kleist</div>	19.30 Uhr 13,00 – 44,00 € Schauspielabo II mit anschließendem Nachgespräch

Fr 14	<div>Schauspiel</div> <div>STUDIO WERKHAUS</div> <div>Ins kalte Wasser</div> <div>Bühne frei für den Theaternachwuchs</div>	19.00 Uhr pay what you want 3 € / 8,00 € / 15,00 € / 25,00 €
Sa 15	<div>Alle Sparten</div> <div>ALTES KINO FRANKLIN</div> <div>Franklin-Führung</div> <div></div>	Führung 14.00 Uhr Eintritt frei Anmeldung erforderlich unter: 0621 1680 150
	<div>Junges NTM</div> <div>SAAL JUNGES NTM</div> <div>Fantastische Drachenwesen im Ferienlager - und wie sie sich kombinieren lassen (10+)</div> <div>James & Priscilla Uraufführung</div>	16.00 – 17.00 Uhr Uhr 14,00 €, erm. 8,00 €
	<div>Oper</div> <div>OPAL UNTERES FOYER</div> <div>Aufklärung und Verdunkelung</div> <div>Musiksalon // Extra: Ein aufklärerischer Salon mit Liedern und Philosophie</div>	19.30 Uhr 15,00 €, erm. 8,00 €
	<div>Schauspiel</div> <div>ALTES KINO FRANKLIN</div> <div>Die Schattenpräsidentinnen</div> <div>Order: Hinter jedem großen Idioten gibt es sieben Frauen, die versuchen, ihn am Leben zu halten Komödie von Selina Fillinger</div>	19.30 – 21.15 Uhr 13,00 – 44,00 € Kurzeinführung um 19.00 Uhr
	<div>Schauspiel</div> <div>STUDIO WERKHAUS</div> <div>Schräge Vögel</div> <div>Ein Remix aus »Bookpink« von Caren Jeß und »Die Vögel« von Aristophanes</div>	20.00 – 21.15 Uhr 22,00 €, erm. 11,00 € anschließend Theaterparty »Afterlife«
	<div>Alle Sparten</div> <div>CASINO WERKHAUS</div> <div>Afterlife</div> <div></div>	21.30 Uhr Eintritt frei



»Bist du auch eingeladen zum Krocketspiel bei der Königin?«

Alice im Wunderland



So 16	<div>Oper</div> <div>OPAL</div> <div>Lohengrin</div> <div>Romantische Oper in drei Akten von Richard Wagner</div>	17.00 Uhr 5,50 – 71,00 € Abo W Kurzeinführung um 16.15 Uhr
	<div>Schauspiel</div> <div>ALTES KINO FRANKLIN</div> <div>Slippery Slope</div> <div>Fast ein Musical von Yael Ronen und Shlomi Shaban</div>	18.00 Uhr 13,00 – 44,00 € mit anschließendem Nachgespräch
	<div>Schauspiel</div> <div>STUDIO WERKHAUS</div> <div>Ein paar Leute suchen das Glück und lachen sich tot</div> <div>nach dem Roman von Sibylle Berg</div>	20.00 – 21.40 Uhr 22,00 €, erm. 11,00 €
Mo 17	<div>Junges NTM</div> <div>SAAL JUNGES NTM</div> <div>Fantastische Drachenwesen im Ferienlager - und wie sie sich kombinieren lassen (10+)</div> <div>James & Priscilla Uraufführung</div>	11.00 – 12.00 Uhr Uhr 14,00 €, erm. 8,00 € mit anschließendem Nachgespräch
	<div>Oper</div> <div>MOZARTSAAL IM ROSENGARTEN</div> <div>2. Akademiekonzert</div> <div>Rizzi Brignoli dirigiert Bartók und Rachmaninow</div>	Konzert 20.00 Uhr Kurzeinführung um 19.15 Uhr
Di 18	<div>Schauspiel</div> <div>Junges NTM</div> <div>ALTES KINO FRANKLIN</div> <div>Die Schneekönigin (8+)</div> <div>Familienstück nach dem Märchen von Hans Christian Andersen</div>	Wiederaufnahme 10.00 – 11.10 Uhr 16,00 €, erm. 8,50 €
	<div>Oper</div> <div>MOZARTSAAL IM ROSENGARTEN</div> <div>2. Akademiekonzert</div> <div>Rizzi Brignoli dirigiert Bartók und Rachmaninow</div>	Konzert 20.00 Uhr Kurzeinführung um 19.15 Uhr
Mi 19	<div>Schauspiel</div> <div>Junges NTM</div> <div>ALTES KINO FRANKLIN</div> <div>Die Schneekönigin (8+)</div> <div>Familienstück nach dem Märchen von Hans Christian Andersen</div>	10.00 – 11.10 Uhr 16,00 €, erm. 8,50 €
	<div>Junges NTM</div> <div>SAAL JUNGES NTM</div> <div>Bei der Feuerwehr wird der Kaffee kalt (5+)</div> <div>nach dem Bilderbuch von Hannes Hüttner und Gerhard Lahr</div>	10.00 – 10.45 Uhr 14,00 €, erm. 8,00 €
Do 20	<div>Oper</div> <div>OPAL UNTERES FOYER</div> <div>Begegnung der Freunde und Förderer des NTM</div> <div></div>	19.00 Uhr Eintritt frei
	<div>Junges NTM</div> <div>SAAL JUNGES NTM</div> <div>Bei der Feuerwehr wird der Kaffee kalt (5+)</div> <div>nach dem Bilderbuch von Hannes Hüttner und Gerhard Lahr</div>	10.00 – 10.45 Uhr 14,00 €, erm. 8,00 €
	<div>Schauspiel</div> <div>ALTES KINO FRANKLIN</div> <div>Die Dreigroschenoper</div> <div>von Bertolt Brecht (Text) und Kurt Weill (Musik) unter Mitarbeit von Elisabeth Hauptmann</div>	19.00 – 21.45 Uhr 13,00 – 44,00 € Kurzeinführung um 18.30 Uhr
	<div>Oper</div> <div>OPAL UNTERES FOYER</div> <div>Wagner-Verband unterstützt den Mannheimer »Parsifal«</div> <div>Ein Abend mit Vortrag und Musik zugunsten der Ausstattung des Mannheimer »Parsifal« (1957)</div>	19.30 Uhr Eintritt frei Spenden erbeten Karten über: 0621-893417
	<div>Schauspiel</div> <div>ALTES KINO FRANKLIN</div> <div>Slippery Slope</div> <div>Fast ein Musical von Yael Ronen und Shlomi Shaban</div>	19.30 Uhr 13,00 – 44,00 € Abo C
Fr 21	<div>Oper</div> <div>OPAL</div> <div>Pagliacci</div> <div>Drama in zwei Akten und einem Prolog von Ruggero Leoncavallo</div>	19.00 Uhr 5,50 – 62,00 € Abo Freitag
	<div>Junges NTM</div> <div>SAAL JUNGES NTM</div> <div>Prometheus – Burning Down the House (10+)</div> <div>Manuel Moser Uraufführung</div>	19.30 – 21.10 Uhr 13,00 – 44,00 € Abo WW Kurzeinführung um 19.00 Uhr
Sa 22	<div>Oper</div> <div>OPAL</div> <div>Alice im Wunderland</div> <div>Familienoper von Pierangelo Valtinoni nach Lewis Carroll</div>	18.00 Uhr 5,50 – 62,00 € Abo S
	<div>Junges NTM</div> <div>SAAL JUNGES NTM</div> <div>Die Erweiterung</div> <div>nach dem Roman von Robert Menasse Uraufführung</div>	Wiederaufnahme 18.30 – 19.25 Uhr 14,00 €, erm. 8,00 €

PUNK AKADEMIE MANNHEIM

Konzerte, Workshops und performativer Widerstand für jede*n. Mit glanz&krawall und dem Mannheimer Stadtensemble.

SEMESTERERÖFFNUNG von Sa, 01.11. bis Fr, 07.11.2025

BLOCKSEMINARE UND SPRING BREAK Mo, 16.02. bis So, 08.03.2026

SEMESTERABSCHLUSS Sa, 22.06. bis So, 05.07.2026

So 23	<div>Oper</div> <div>OPAL UNTERES FOYER</div> <div>Elegie und Natur</div> <div>Musiksalon // Klassik: Konzertmeister Andrei Roslanu spielt und stellt aus</div>	11.00 Uhr 15,00 €, erm. 8,00 €
	<div>Oper</div> <div>OPAL</div> <div>Lohengrin</div> <div>Romantische Oper in drei Akten von Richard Wagner</div>	17.00 Uhr 5,50 – 71,00 € Opernabo/Abo K Kurzeinführung um 16.15 Uhr
	<div>Tanz</div> <div>ALTES KINO FRANKLIN</div> <div>Boléro, Boléro</div> <div>Choreografien von Anat Oz, Stephan Thoss und Rebecca Laufer & Mats van Rossum</div>	18.00 Uhr 13,00 – 44,00 € Kurzeinführung um 17.30 Uhr
Mo 24	<div>Junges NTM</div> <div>SAAL JUNGES NTM</div> <div>Prometheus – Burning Down the House (10+)</div> <div>Manuel Moser Uraufführung</div>	11.00 – 11.55 Uhr 14,00 €, erm. 8,00 € mit anschließendem Nachgespräch
	<div>Tanz</div> <div>NTM TANZHAUS</div> <div>Festliches »Come Together« vor der Premiere</div> <div>Überraschende Einblicke in die Produktion von »Christmas Rhapsody«</div>	19.30 Uhr 12,00 €, erm. 8,00 €
Di 25	<div>Schauspiel</div> <div>LOBBY WERKHAUS</div> <div>Mannheim liest ein Buch 2025: Alles immer wegen damals</div> <div>Szenische Lesung aus dem Roman von Paula Irmischer und Ausklang der stadtweiten Leseaktion</div>	19.30 Uhr pay what you want 3 € / 8 € / 15,00 € / 25,00 €
	<div>Junges NTM</div> <div>SAAL JUNGES NTM</div> <div>Mutter dili – alle Farben meiner Sprachen (14+)</div> <div>Tanju Girışken Uraufführung</div>	11.00 Uhr 14,00 €, erm. 8,00 € mit anschließendem Nachgespräch
Mi 26	<div>Junges NTM</div> <div>STUDIO FEUERWACHE</div> <div>Öffentliche Probe: Mondeis (4+)</div> <div>Baek Hee Na Ulrike Stöck</div>	18.00 Uhr 2,50 €
	<div>Oper</div> <div>OPAL UNTERES FOYER</div> <div>Piazzolla and Friends</div> <div>Treffpunkt OPAL-Foyer Tango kammermusikalisch</div>	19.30 Uhr 15,00 €, erm. 8,00 €
Do 27	<div>Junges NTM</div> <div>SAAL JUNGES NTM</div> <div>Mutter dili – alle Farben meiner Sprachen (14+)</div> <div>Tanju Girışken Uraufführung</div>	18.30 Uhr 14,00 €, erm. 8,00 €
	<div>Junges NTM</div> <div>SAAL JUNGES NTM</div> <div>Mutter dili – alle Farben meiner Sprachen (14+)</div> <div>Tanju Girışken Uraufführung</div>	11.00 Uhr 14,00 €, erm. 8,00 € mit anschließendem Nachgespräch
Fr 28	<div>Alle Sparten</div> <div>R4</div> <div>Offenes Theaterlabor</div> <div>Vom Text zur Figur - Zweitägiger Workshop für alle Interessierten</div>	18.00 – 21.00 Uhr 25,00 €
	<div>Tanz</div> <div>NTM TANZHAUS</div> <div>Premiere Christmas Rhapsody</div> <div>Tanzabend von Stephan Thoss</div>	19.30 Uhr 31,00 €, erm. 16,00 €
Sa 29	<div>Alle Sparten</div> <div>R4</div> <div>Offenes Theaterlabor</div> <div>Vom Text zur Figur - Zweitägiger Workshop für alle Interessierten</div>	10.00 – 14.00 Uhr 25,00 €
	<div>Alle Sparten</div> <div>SPIELHAUS BAUSTELLE</div> <div>Führung Baustelle Spielhaus</div> <div></div>	Führung 11.00 / 13.00 Uhr Eintritt frei, Anmeldung erforderlich unter: 0621 1680 150
	<div>Oper</div> <div>OPAL UNTERES FOYER</div> <div>Café Concert</div> <div>Beschwingte Musik am Nachmittag</div>	14.30 Uhr 20,00 €, inkl. Kaffee und Kuchen
	<div>Schauspiel</div> <div>Junges NTM</div> <div>ALTES KINO FRANKLIN</div> <div>Die Schneekönigin (8+)</div> <div>Familienstück nach dem Märchen von Hans Christian Andersen</div>	16.00 – 17.10 Uhr 16,00 €, erm. 8,50 € mit anschließender Autogrammstunde
	<div>Schauspiel</div> <div>STUDIO WERKHAUS</div> <div>Miss Sara Jevo</div> <div>von Milo Cortanovački und Sandro Šutalo Uraufführung</div>	Premiere 20.00 Uhr 22,00 €, erm. 11,00 € anschließend Premierenfeier
So 30	Das Schauspiel gastiert mit »Thomas Manns Zauberberg - Musikalische Lesung« in Wörth am Rhein	
	<div>Oper</div> <div>OPAL</div> <div>Alice im Wunderland</div> <div>Familienoper von Pierangelo Valtinoni nach Lewis Carroll</div>	15.00 Uhr 5,50 – 56,00 € Abo NA
	<div>Junges NTM</div> <div>STUDIO FEUERWACHE</div> <div>Mondeis (4+)</div> <div>Baek Hee Na Ulrike Stöck</div>	Premiere 16.00 Uhr 14,00 €, erm. 8,00 €
	<div>Schauspiel</div> <div>ALTES KINO FRANKLIN</div> <div>Die Schattenpräsidentinnen</div> <div>Order: Hinter jedem großen Idioten gibt es sieben Frauen, die versuchen, ihn am Leben zu halten Komödie von Selina Fillinger</div>	18.00 – 19.45 Uhr 13,00 – 44,00 €
	<div>Tanz</div> <div>NTM TANZHAUS</div> <div>Christmas Rhapsody</div> <div>Tanzabend von Stephan Thoss</div>	18.00 Uhr 31,00 €, erm. 16,00 €

VERSCHENKEN SIE UNVERGESSLICHE THEATERERLEBNISSE ZU WEIHNACHTEN

Sei es ein Abonnement, Theaterkarten oder ein Stück Bühnenboden – wir beraten Sie gerne an der Theaterkasse in O7, 18!



ALLE SPARTEN

Afterlife

Afterlife heißt Feiern da, wo das Ensemble seinen Feierabend Drink nimmt: In der legendären Theaterkneipe Casino lassen wir auf unserer Studi-Party gemeinsam mit dem Mannheimer Kollektiv peer23 die Boxen beben mit Theater-Flair und Kunst-Kitsch. Also auf in die Komödie »Schräge Vögel« und danach auf der Casino Tanzfläche ebenso zu bunten Vögeln werden!

CASINO WERKHAUS Sa, 15.11.2025

Offenes Theaterlabor

Vom Text zur Figur - Zweitägiger Workshop für alle Interessierten

Texte aus Mannheim – gefunden, gehört, erfunden – dienen in diesem Theaterlabor als Ausgangspunkt für die Entfaltung von Figuren. Durch Körperarbeit, Stimm- und Sprechübungen und Improvisation entstehen Charaktere, so vielfältig wie die Stadt selbst.

Bequeme Kleidung und Schuhe sind erwünscht.

LE Ronja Gerlach, Kunstvermittlerin

Hinweis: Bei Offenen Laboren handelt es sich um zwei zusammenhängende Termine!

RA Fr, 28.11. und Sa, 29.11.2025

FÜHRUNGEN

Führung durch die Werkstätten des NTM

TREFFPUNKT: LOBBY WERKHAUS Sa, 08.11.2025

OPAL Führung

OPAL Sa, 08.11.2025

Franklin Führung

ALTES KINO FRANKLIN Sa, 15.11.2025

FORTBILDUNG

Grundlagenfortbildung: Eine Gruppe werden

Warm-up, Gruppendynamik und Bedürfnisse

Wie gelingt Ensemblebildung? Am ersten Termin unserer Fortbildungsreihe Spielräume lernst Du Methoden kennen, die ein vertrauensvolles Miteinander in Gruppen fördern. Mit praktischen Übungen zu Kommunikation, Vertrauensbildung und Kennenlernen probieren wir unterschiedliche Möglichkeiten aus, wie Menschen sich in künstlerischen Kontexten begegnen können.

TREFFPUNKT: FOYER JUNGES NTM Do, 06.11.2025

OPER

Premiere

Alice im Wunderland

Familienoper von Pierangelo Valtinoni | nach Lewis Carroll

Wie nahe doch das Wunderbare und die Realität beieinanderliegen: Alice folgt einem weißen Kaninchen und plötzlich steht alles Kopf. Zwiddeldum und Zwiddeldei, eine ziemlich verrückte Teestunde, eine Grinsekatz – die merkwürdigen Begegnungen wollen kein Ende nehmen. Lewis Carroll wusste seinen 1865 erschienenen Roman eben mit der nötigen Portion Nonsens und Absurdität anzureichern. Pierangelo Valtinonis Oper bündelt die gleichermaßen bunt schillernde wie wundersam rätselhafte Welt der jungen Alice zu spannendem Musiktheater. Regisseurin Mélanie Huber bringt einen mitreißenden Abend für Jung und Alt auf die Bühne des OPAL: Oper für die ganze Familie!

ML Liepíns | R Huber | B&K Hiebel | Mit Attias, Sandis; Ekkötter, Helbig-Kostka, Jesatko, Mészár, Schulz, Damenchor, Kinderchor, Statisterie und Nationaltheater-Orchester

OPAL Fr, 14.11.2025 bis Sa, 07.02.2026

Repertoire

Lohengrin

Romantische Oper in drei Akten von Richard Wagner

Pagliacci

Oper in zwei Akten und einem Prolog von Ruggero Leoncavallo

Musiksalon

Strenge Linien & Aufruhr der Gefühle

Musiksalon // Extra: Musik zur Ausstellung »Kirchner, Lehmbruck, Nolde«

Am MVV-Kunstabend zur Ausstellung »Kirchner, Lehmbruck, Nolde« öffnen sich ganz kostenlos die Türen der Kunsthalle für einen Museumsbesuch, der expressive Malerei und radikale Klangsprache verbindet. Zunächst entfaltet der langsame Satz aus Anton von Weberns Streichquartett von 1905 seine konzentrierte Spannung vor verschiedenen Gemälden der Ausstellung und stimmt ein auf eine musikalische Moderne, die das Seelenleben in kleinsten Gesten abbildet. Im Zentrum steht dann Arnold Schönbergs (1874-1951) zweites Streichquartett in fis-Moll, dem er im letzten Satz eine Sopranstimme hinzufügt: »Ich fühle Luft von anderen planeten.« (Stefan George)

Mit Tamura (Violine), Blunier (Violine), Wada (Viola), Faur (Violoncello), Kessler (Sopran)

KUNSTHALLE MANNHEIM Mi, 05.11.2025 | Eintritt frei

Aufklärung und Verdunkelung

Musiksalon // Extra: Ein aufklärerischer Salon mit Liedern, Songs und Philosophie

Jean-Jacques Rousseau ist einer der Helden der französischen Aufklärung. Höchste Zeit, dem großen Philosophen und Teilzeitkomponisten endlich einen Salon zu widmen! Jarno Lehtola und Birgit Stöckler haben in seinen »consolations des misères de ma vie« eine Fülle poetischer und volkstümlicher Lieder gefunden. Diesen musikalischen Kostbarkeiten werden die unterhaltsam-ironischen »Craigslistlieder« des 1981 geborenen Gabriel Kahane gegenübergestellt. Empfindsamkeit und Profanität, Lyrik und Alltagskomik, Aufklärung und Verdunkelung.

Mit Stöckler (Sopran), Lehtola (Tenor), Lilley (Klavier), Rall (Harfe), Wittmann (Violoncello), Pirola (Klavier), Voigt (Moderation)

OPAL UNTERES FOYER Sa, 15.11.2025

Elegie und Natur

Musiksalon // Klassik: Konzertmeister Andrei Rosianu spielt und stellt aus

Andrei Rosianu ist seit 1995 am NTO tätig und als Konzertmeister an vorderster Stelle mitverantwortlich für die Spielkultur dieses Klangkörpers. Der Musiksalon nimmt dies zum Anlass, Andrei Rosianu mit einem Portrait zu ehren. Doch nicht nur musikalischer Art: Rosianu ist seit vielen Jahren auch begeisterter Landschaftsfotograf. Und so ergänzt eine Ausstellung seiner schönsten Bilder das musikalische Programm, das mit Rachmaninows »Trio élégiaque« und Haydns »Sonnenaufgangsquartett« beeindruckende Interpretationen klassischer Meisterwerke bietet.

Mit dem Lupot-Quartett: Rosianu (Violine II), Phieler (Violine II), Phieler (Viola), Faur (Violoncello), Pirola (Klavier), Voigt (Moderation)

OPAL UNTERES FOYER So, 23.11.2025

Extras

Piazzolla und Friends

Treffpunkt OPAL-Foyer | Tango kammermusikalisch: Das Erfolgskonzert noch zweimal im OPAL-Foyer!

»Du Idiot! Merkst du nicht, dass dies der echte Piazzolla ist, nicht jener andere?« So soll die berühmte Söll die berühmte Pariser Kompositionslehrerin Nadia Boulanger zu Astor Piazzolla gesagt haben, nachdem er ihr gegen seinen Willen einen Tango vorspielen musste. Piazzolla schämte sich zunächst für den Tango und wollte klassischer Komponist werden. Er orientierte sich an Alberto Ginastera und nicht an Carlos Gardel. Unter Einfluss Boulangers entstand dann der »Tango Nuevo«, der weltweit begeisterte. Nach dem Erfolgskonzert in der vergangenen Spielzeit ist das Ensemble um NTM-Painistin Naomi Schmidt mit beschwingenen Rhythmen und pfiffigen Arrangements zurück im OPAL-Foyer.

Mit Schmidt (ML am Klavier), Attias, Gómez, Lapiach (Gesang), Nedin (Violine), Ostermeier (Klarinette, Akkordeon), Prüfer (Kontrabass)

OPAL UNTERES FOYER Sa, 01.11. und Mi, 26.11.2025

1. Sitzkissenkonzert mit dem Ostara-Streichquartett

Familienkonzert ganz nah

Das Streichquartett als eine der klassischen Kammermusik-Besetzungen, zeigt sich in diesem Sitzkissenkonzert von einer besonders bunten und abwechslungsreichen Seite. Zu hören gibt es unter anderem Musik von B. Bartók und A. Dvořák, gespielt vom Ostara-Streichquartett. Was passiert, wenn sich zwei Instrumente »unterhalten«, oder alle vier »durcheinanderreden«? In kleinen musikalischen Szenen bekommen wir Einblicke in die Arbeit der Musiker*innen und warum das Zusammenspiel so viel Spaß macht!

Mit dem Ostara-Quartett: Posin (Violine I), Reetz (Violine II), Apfel-Goméz (Viola), Wittmann (Violoncello)

OPAL UNTERES FOYER So, 09.11.2025 & So, 18.01.2026

2. Akademiekonzert

Rizzi Brignoli dirigiert Bartók und Rachmaninow

Nach einem glanzvollen Saisonauftakt führt GMD Roberto Rizzi Brignoli auch durch das 2. Akademiekonzert, an seiner Seite Konzertmeisterin Olga Pogorelova als Solistin in Bartóks zweitem Violinkonzert. Das Werk verbindet volkstümliche Elemente mit komplexen Strukturen und außergewöhnlichen Anforderungen an Solistin wie Orchester. Rachmaninows zweite Symphonie gilt als Hauptwerk der russischen Spätromantik und ist prädestiniert für den vollmundigen Klang des NTO.

Mit GMD Rizzi Brignoli (Leitung), Pogorelova (Violine)

MOZARTSAAL IM ROSENGARTEN Mo, 17.11. und Di, 18.11.2025

Begegnung der Freunde und Förderer des NTM

OPAL UNTERES FOYER Mi, 19.11.2025

Café Concert

Beschwingte Musik am Nachmittag

Wenn das Ensemble »Salonissimo« um Wolfram Koloseus, Sorin Strimbeanu, Frank Ringleb und Michael Steinmann in ihren stimmungsvollen Programmen die Welt der Kaffeehäuser und Salons lebendig werden lässt, verfliegt die Zeit wie im Nu. Mit ihrem schier unerschöpflichen Repertoire an Unterhaltungsmusik vergangener Zeiten bringen sie auch in den grauesten Nachmittag noch den rechten Schwung. Dazu gibt es Kaffee und Kuchen.

OPAL UNTERES FOYER Sa, 29.11.2025

SCHAUSPIEL

Premieren

Slippery Slope

Fast ein Musical

von Yael Ronen und Shlomi Shaban | mit Musik von Shlomi Shaban, Yaniv Fridel und Ofir Shabi | zusätzliche Texte von Itai Reicher und Riah Knight aus dem Englischen von Irina Szodrich

»Cancel-Culture!« »Metoo!« »Alte weiße Männer!« Dieses hochunterhaltensame Satire-Musical begibt sich aufs Glatteis der aktuellen Debattenkultur. Im Zentrum steht das Comeback-Konzert des ehemals berühmten Musikers Gustav Gundesson, der wegen Machtmissbrauchs »gecanceled« wurde. Mit auf der Bühne Rivalinnen und Weggefährteninnen mit ihrer Version der Geschichte und eigenen Leichen im Keller. Wer darf hier eigentlich noch was sagen oder besser: Wer hat die überzeugendste Manipulationsstrategie?

R Durand-Maupit | B&K Fomferra | ML Güntst | D Betz | Mit Ali, Brüntjen, Güntst, Frontera, Higgins, Özbükc, Schnicke

ALTES KINO FRANKLIN Fr, 07.11.2025

Miss Sara Jevo

von Milo Čortanovački und Sandro Šutalo | Uraufführung

Die Dragqueen Sara Jevo kehrt zurück in ihre Geburtsstadt Sarajevo: ein berührendes Solo zwischen dokumentarischer Recherche und glamouröser Drag-Show mit Ensemblemitglied Sandro Šutalo. »Miss Sara Jevo« stellt die vielschichtige Frage nach der eigenen Identität als Akt der Befreiung und Rückeroberung der eigenen Geschichte. Was bedeutet es, als eine andere in die Heimat zurückzukommen? Und was macht Heimat eigentlich aus, wenn sowohl sie als auch wir selbst uns immer wieder verändern?

R Čortanovački | B&K Trpković | L Bergmann | M Peregi | D Luttmann Mit Šutalo

STUDIO WERKHAUS Sa, 29.11.2025

Wiederaufnahmen

Istanbul

Theaterstück mit Musik von Sezen Aksu

ALTES KINO FRANKLIN ab Di, 11.11.2025

Die Schneekönigin (8+)

Familienstück nach dem Märchen von Hans Christian Andersen

ALTES KINO FRANKLIN ab Di, 18.11.2025

Repertoire

Die Dreigroschenoper | Der zerbrochne Krug | Die Leiden des jungen Werther | Ein paar Leute suchen das Glück und lachen sich tot | Endspiel | Kabale und Liebe | Schräge Vögel

Die Schattenpräsidentinnen

Oder: Hinter jedem großen Idioten gibt es sieben Frauen, die versuchen, ihn am Leben zu halten | Komödie von Selina Fillinger

Eine gefeierte Broadway-Komödie über die Frauen, die das Oval Office am Laufen halten, während sie den großen Idioten babysitten, der das Präsidentenamt bekleidet – und über die Frage, warum sie das tun und wie lange noch. »Was die sieben Schauspielerinnen da in ihren phänomenalen wie Cartoons anmutenden, charakterunterstreichenden Kostümen auf der Bühne [...] abziehen, ist schlicht fulminant.« (Mannheimer Morgen, 24.03.2025)

Die Erweiterung

nach dem Roman von Robert Menasse | Uraufführung

Einest einte Adam und Mateusz der gemeinsame Freiheitskampf, inzwischen steht es als Vertreter der EU und Ministerpräsident Polens auf unterschiedlichen Seiten. Denn die Regierung Polens will unbedingt verhindern, dass Albanien in die EU aufgenommen wird. Eine große Rolle spielt dabei der goldene Helm des albanischen Nationalhelden Skanderbeg: »Robert Menasses Roman „Die Erweiterung« zeichnet die Karikatur einer zerstrittenen EU – das Nationaltheater Mannheim findet für die Bühnenauffassung starke Bilder und leise Hoffnung.« (taz, 26.05.2025)

Extras

Punkakademie

Konzerte, Workshops und performativer Widerstand für jede*n mit glanz&krawall und dem Mannheimer Stadtensemble | Uraufführung

Endlich: Mannheim bekommt seine Punkakademie und die Erstis stehen Schlange. Zur feierlichen Semester-Eröffnungswoche vom 01. - 06.11.2025 könnt ihr mit glanz&krawall und dem Stadtensemble Mannheim erste Riffs entwickeln, auf die Trommel hauen, Basisreden schwingen und natürlich ordentlich Biere exen. Alle Mannheimer*innen - vor allem FLINTA*-Personen - sind eingeladen, Bandformationen zu gründen, Songtexte beizusteuern und die Mannheimer Musikszene gehörig aufzumischen. Die Herren der Schöpfung schleißten die Volksküche und malen Transpis. Vorwissen und Motivation spielen keine Rolle. Lass alles hinter dir und werde Student*in der Punkakademie. Am 1. und 2. November finden im Studio Werkhaus Eröffnung-Performance und Konzert, offen für Zuschauer*innen statt. Du willst mitmachen? Melde dich hier: ntm.stadtensemble@mannheim.de

STUDIO WERKHAUS Sa, 01.11.2025 - So, 02.11.2025

Es folgen: Semesterwoche ab 311, Blockseminare und Spring Break im Frühjahr sowie Semesterabschluss im Sommer. Weitere Infos auf unserer Homepage!

Bar-Abend im Alten Kino Franklin

ALTES KINO FRANKLIN / THEATERKASSE Di, 04.11.2025

Draghaus Werqhouse

1. Show mit Davina Lover, Sara Jevo, Shayma AIQueer und The Notorious B.D.E.

Das Studio Werkhaus goes drag und gibt Drag Artists aus der Region eine Bühne. Am 8. November startet die erste Folge der Veranstaltungsreihe. Was ihr erwarten könnt? Eleganza, Extravaganza, legendary realness, cunty campness, yaass, slay, boots the house down Mama, period! Oder für Drag-Anfänger*innen: First Class Entertainment mit LipSyncs, Storytelling, Gesang, Stand-Up Comedy und und... Eskapismus für alle, die gerade einen kurzen Ausflug in eine andere Realität gebrauchen können!

Von & mit Davina Lover, Sara Jevo, Shayma AIQueer und The Notorious B.D.E. | D Betz

STUDIO WERKHAUS Sa, 08.11.2025

Ins kalte Wasser

MEDEACORE

Kein Kindsmord, kein Chor – nur Medea. Allein auf der Bühne, als Showact ihrer eigenen Geschichte. Sie erzählt von unterdrückter Wut, von Girlhood, von Komplizenschaft – und vom Betrügn und Betrogen werden. Zusammen mit der Nachwuchsregisseurin Julia Gudi untersucht Ensemblemitglied Shirin Ali den antiken Mythos: Was bedeutet Rache? Was hat sie mit Liebe und Macht zu tun? Und was hat die britische Prinzessin Diana mit Medea gemeinsam?

Mit Ali | Regie: Gudi

STUDIO WERKHAUS Fr, 14.11.2025

Mannheim liest ein Buch 2025: Alles immer wegen damals

Senische Lesung aus dem Roman von Paula Irmischer und Ausklang der stadtweiten Leseaktion

Das »Buch der Stadt« 2025 ist Paula Irmischlers Roman »Alles immer wegen damals« über zwei ungleiche Frauen, die eines gemeinsam haben: Die eine hat die andere geboren. Zum Abschluss der Leseaktion »Mannheim liest ein Buch« lädt das NTM zu einer Lesung aus dem berührenden und humorvollen Familienroman ein, der Leser*innen aller Generationen begeistert.

LOBBY WERKHAUS Di, 25.11.2025

TANZ

Premiere

Christmas Rhapsody

Tanzabend von Stephan Thoss

In keiner anderen Spielstätte erleben sich Publikum und Ensemble in so unmittelbarer Nähe wie im NTM Tanzhaus. Diese ungezwungene Atmosphäre wird in der Vorweihnachtszeit zelebriert: mit der getanzten »Christmas Rhapsody«. Inspiriert von Miljan Milics Musik entstehen flüchtige Szenen voller Energie und Emotion, die sich zu einem lebendigen Dialog zwischen Tänzern und Zuschauern verweben und dieses neue künstlerische Format entstehen lässt.

NTM TANZHAUS Fr, 28.11.2025

Repertoire

Boléro, Boléro

Choreografien von Anat Oz, Stephan Thoss und Rebecca Laufer & Mats van Rossum

Extras

Faszination »Boléro« – Film und Tanz im Dialog

Kinofilm über Ravels Meisterwerk und Live-Gespräch mit NTM-Tanzintendant Stephan Thoss

Zum 150. Geburtstag des Komponisten Maurice Ravel laden Cinema Quadrat und NTM Tanz zu einem Abend rund um die weltberühmte Komposition ein. Der Film »Boléro – Die Entstehung eines Meisterwerks« (FrzOmdtU) erzählt die faszinierende Geschichte hinter Ravels Werk. Zudem gewährt der Choreograf Stephan Thoss exklusive Einblicke in die aktuelle Tanzproduktion »Boléro, Boléro«: Drei zeitgenössische Interpretationen der legendären 17 Minuten sind seit dem 18.10. im Alten Kino Franklin zu sehen.

CINEMA QUADRAT So, 02.11.2025

Bei Vorlage eines Theatertickets für Boléro, Boléro gilt der ermäßigte Preis von 7 Euro.

Festliches »Come Together« vor der Premiere

Überraschende Einblicke in die Produktion von »Christmas Rhapsody«

In vorweihnachtlicher Atmosphäre öffnet das Tanzhaus seine Türen zu einem besonderen »Come Together« mit Kaffee und Cake. An einer liebevoll gedeckten Festtafel begeben Sie der Kompanie ganz persönlich und erhalten überraschende Einblicke in die neue Produktion. Der Ballettsaal erstrahlt feierlich und sakral. Im sanften Licht eines majestätischen Kerzenlusters entfaltet sich eine poetisch-sinnliche Stimmung, die gemeinsam auf »Christmas Rhapsody« einstimmt.

NTM TANZHAUS Di, 25.11.2025

JUNGES NTM

Premiere

Mondeis (4+)

Baek Hee Na | Ulrike Stöck

Eine schlaflose Sommernacht. Es ist so heiß. Plopp. Plopp. Was ist das? Oma Holle steht auf dem Balkon und sieht zum Himmel hinauf. Der Mond schmilzt! Also macht sie aus dem Schmelzwasser des Mondes das beste Eis der Welt. Und vorm Mietblock stehen die Mondhasen. Wo sollen sie jetzt wohnen? Ihr Zuhause, der Mond, ist dahin... In ihrem atmosphärischen und modernen Bilderbuch »Mondeis« erzählt Baek Hee Na ein klassisches koreanisches Märchen neu. Ulrike Stöck inszeniert ein Stück für alle ab 4 Jahren, das sowohl im Studio Feuerwache als auch im Alten Kino in Franklin zu sehen sein wird.

R Stöck | B&K Stöck, Bardo | D Küspert | K&V Wohninsland Mit Teichmann

STUDIO WERKACHE So, 30.11.2025

Wiederaufnahmen

3 Väter (10+)

nach der Graphic Novel von Nando von Arb | Uraufführung

SAAL JUNGES NTM ab Fr, 07.11.2025

Fantastische Drachenwesen im Ferienlager – und wie sie sich kombinieren lassen (10+)

James & Priscilla | Uraufführung

SAAL JUNGES NTM ab Fr, 14.11.2025

Die Schneekönigin (8+)

Familienstück nach dem Märchen von Hans Christian Andersen

ALTES KINO FRANKLIN ab Di, 18.11.2025

Prometheus – Burning Down the House (10+)

Manuel Moser | Uraufführung

SAAL JUNGES NTM ab Sa, 22.11.2025

Repertoire

Terz & Tönchen (6+ Monate)

Ein klingender Theaterraum

Bei der Feuerwehr wird der Kaffee kalt (5+)

nach dem Bilderbuch von Hannes Hüttner und Gerhard Lahr

Mutter dili – alle Farben meiner Sprachen (14+)

Tanju Gırşkın | Uraufführung

Extras

drinks & dramas

Austausch für AG Leitungen

Du leistest eine Theater-Gruppe und bietest Dir mehr Austausch zu Deiner Arbeit? In gemütlicher Atmosphäre können wir einmal im Monat die Möglichkeit, sich mit Kunstvermittler*innen des NTM und anderen Gruppenleitungen aus unterschiedlichen Schulen sowie Einrichtungen zu vernetzen. Komm vorbei zum nächsten Treffen und lerne uns und weitere Theater-schaffende kennen!

FOYER JUNGES NTM Mi, 05.11.2025

Auftakttreffen PLAY

PLAY Schultheatertreffen steht für Austausch und Dialog, Weiterkommen, Inspiration, neue Impulse und die Freude am Teilen der eigenen Arbeit! Beim Auftakttreffen im Jungen NTM zu einem gemeinsamen Vorstellungsbuch und ersten Gesprächen starten Theatergruppen aller Schulformen und jeden Alters in das gemeinsame mit Theaterjahr.

SAAL JUNGES NTM Di, 11.11.2025

Offener Theatertreff (8 bis 21 Jahre)

Spielen, Sprechen, Ausprobieren

Einmal im Monat gehen bei uns die Türen auf: für alle Menschen zwischen 8 und 21 Jahren, die Lust haben, sich auszuprobieren. Du möchtest schauen, was im Theater passieren kann, selbst spielen oder dich mit anderen austauschen? Komm vorbei, einmal oder regelmäßig, angemeldet oder nicht.

Anmeldung: ntm.jungexbuehne@mannheim.de | 0621 1680449

TREFFPUNKT: FOYER JUNGES NTM Mi, 12.11.2025

Vorverkauf November 2025

Der reguläre Vorverkauf der Termine für November 2025 der Sparten Schauspiel und Tanz beginnt am 04.10.2025. Für Abonnent*innen am 01.10.2025. Ausgewählte Produktionen sowie alle Vorstellungen im OPAL sind bereits in Verkauf.

 Kartentelefon NTM 0621 1680 150	 Kartentelefon Junges NTM 0621 1680 302
THEATERKASSE Öffnungszeiten Theaterkasse in O7 18, 68161 Mannheim Mo – Fr 11.00 – 18.00 Uhr Sa 11.00 – 13.00, 13.45 – 18.00 Uhr Telefonzeiten Mo – Fr 9.00 – 19.00 Uhr Sa 9.00 – 13.00 Uhr E-Mail nationaltheater.kasse@mannheim.de Abendkasse an den Spielstätten 60 Minuten vor Vorstellungsbeginn, im Studio Werkhaus 45 Minuten vorher Öffnungszeiten Abobüro in O7 18, 68161 Mannheim Mo 11.00 – 13.00 Uhr Di – Fr 11.00 – 18.00 Uhr Abotelefon 0621 1680 160 Telefonzeiten Mo 9.00 – 13.00 Uhr Di – Fr 9.00 – 17.00 Uhr E-Mail abobuero@mannheim.de Theaterkasse Junges NTM Telefonzeiten Mo, Mi – Fr 9.00 – 12.00 Uhr, 14.00 – 17.00 Uhr Di 14.00 – 17.00 Uhr E-Mail jungesnationaltheater@mannheim.de Schulvorstellungen Karten für Schulvorstellungen erhalten Sie telefonisch oder via Mail über die Theaterkasse.	Ermäßigungen Informationen zu Ermäßigungen des NTM und Jungen NTM finden Sie auf unserer Webseite unter nationaltheater.de SPIELSTÄTTEN OPAL Theodor-Heuss-Anlage 10 68165 Mannheim NTM Tanzhaus Galvanstraße, Tor 6A 68309 Mannheim Saal Junges NTM und Studio Feuerwache (Alte Feuerwache) am Alten Messplatz / Brückenstraße 2 68167 Mannheim Altes Kino Franklin Abraham-Lincoln-Allee 1 68309 Mannheim Studio Werkhaus Mozartstraße 9–11 68161 Mannheim Schloss theater Schwetzingen Schloss und Schlossgarten Schwetzingen Schloss Mittelbau